

(continued)

يؤميا بمقرها يحيى قروى
بطلال هذا ومن جهة اخرى
قالت ادارة الجمعية بارسال
خطبات شكر لكل المتبرعين
والجمعية ترجو من اهل
الخبر التبرع والسماحة في
اعمال البر والاحسان

تجلى مؤسسه حسان للتجارة والعقارات بجدّة عن تقييد موقوفهوا /
 محمد سورمان على محمد بنجلاندي الجنسية جواز رقم ١٧١٢٣ بتاريخ
 ١٦٨٢ سلاسل : ١٤٠٤/٢٨٢٣ ، بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٣ ومنتدته في
 ١٤٠٤/١٢/١٣ ، فجدّة وتغيب بتاريخ ١٦٨٢/٢/١٨ ونرجو من يعرف
 عليه الاتصال بالمؤسسه تليفون ٦٧١٥١٤٠ . وللعلم جرى نشره .

بالإضافة إلى الصناعات المكملة التي يمكن أن يضطلع بها القطاع الخاص الوطني .
وأوضح أمين سلمه أن دخول بتروكيميا مرحلة الانتاج يمثل لدخول شركة أخرى تابعة لسابك

ذكر ذلك نائب رئيس مجلس
إدارة سايك والعضو المنتدب
الاستاذ إبراهيم بن سلمه مشورا
الى ان الاعمال الهندسية
والانشائية بالجمع قد تم انجازها
في فترة قياسية حيث اكملت
عمليات التصميم والهندسة
والانشاء في أقل من ثمانية
وعشرين شهرا .
وأضاف بأن الطاقة الانتاجية
السفوية للبتروكيمياويات هي
خمسمائة الف طن من مادة
البثاين التي تعد أساسا
لصناعات أخرى تقمها سايك

تأثير التلوث ببعض المبيدات على الكائنات الدقيقة في التربة



العید فی جیزان له نكهة خاصة حيث يعود اليها معظم اهل المنطقة

جولتنا هذه المرة في مدينة جيزان نلتقي فيها بعدد من الشخصيات من مختلف المجالات حيث يتركز الحديث عن مناسبة العيد في جيزان مقارنة بين الماضي والحاضر وتصوير الفرحة والعادات في هذه المنطقة بهذه المناسبة الكبيرة.

على الطريق

العید فی جیزان

وفي سوق جيزان التقينا بالاستاذ علي محمد وهو خارج من السوق - أراك وانت خارج من السوق ياترى ماذا تريد ؟
كما تعرف ان شهر رمضان شهر الخير والبركة وشهر تتزايد فيه الطلبات من مواد غذائية وغيرها لذا نقوم بشراء هذه الحلويات .
استلذ على كيف تستقبل العيد ؟
قبل ان ابدأ احب ان اعرف القاريء عن العيد في جيزان .
فالعيد في مدينة جيزان له نكهة خاصة تجد ان معظم الناس الذين يتواجدون خارج جيزان يعودون اليها ايام العيد وكذلك لوجود الاشياء المحببة الي نفسه مثل الاكلات الشعبية والرقصات الشعبية التي تمتاز بها المنطقة وخاصة في ايام العيد .
واما استقبال العيد فهو

العيد في مدينة جيزان قبل ٣٥ سنة ماضية هو العيد بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى رغم عدم توفر الامكانيات المادية . كانت مدينة جيزان تقسم شهر رمضان الى ثلاثة اقسام العشر الاولى منه لخياطة الملابس وتجميل المنزل والعشر الايام الوسطى لاستكمال حاجيات الاسرة اما العشر الاخيرة فقد خصصت للحلاقة واذكر انه اكثر من مرة لايتنم حلاقة راسي الا بعد صلاة العيد نتيجة الزحام على الحلاقين .
كانت الحارة عبارة عن اسرة واحدة الكل فيها معروف رجلا كانوا ام نساء كان لا يمنع ان تدخل بيت جارك يوم العيد وهو خارجة وتقوم بالواجب وكانت صاحب الدار . تلك الايام الغابرة كانت قلوب اهل جيزان عامرة بالطيبة وكانوا لا زالو يعيشون على الفطرة كانت الحياة صعبة ولكن كانت القلوب رحيمة ببعضها . الكبير يعطف على الصغير ويساعده ماديا بصرف النظر عن كونه غنيا او فقيرا كان الجار يجتمع مع جاره بكامل أسرته لتناول طعام الافطار في ايام العيد وكانها اسرة واحدة . ياترى هل اهل جيزان تغيروا لا ان الانسان في جيزان هو نفسه لكن الذي تغير هو المحيط الذي يعيش فيه كبرت المدينة وازداد حجم السكان ابتعد الجار الى حي جديد واصبح الجار كما هو الحال . والحضارة لها الاثر في ذلك لذا يجب ان نعيش الحضارة ونتمسك بتقنياتها الجميلة .
هندي

يعدنا اليوم

بمطبخ هندي



ولكن هذه العادة أصبحت شبه معدومة لانشغال البعض بأعمالهم وحياسة العصر . فتشاهد ان العيد ليس كالعيد ايام زمان فقد اختلف اختلافا كبيرا . ادعو الله ان تعود تلك الايام لكي يحس القريب بقربه وجاره . واخيرا ادعو الله عز وجل ان يعيد علينا هذا العيد ونحن في اتم الصحة والسعادة .

ففي هذه المدينة عند اقتراب العيد . يكون الناس او الاسرة في حركة دائية . فيقومون بترتيب المنزل وفرشه ودهنه بالدهانات وغيرها من المواد . ايضا تشاهد اسكن الخياطيين مزدحمة بالزبائن وهذا هو موسمهم المفضل . فاليام العيد في جيزان تكون جميلة الى ابعد الحدود تشاهد افراد الاسرة مجتمعين والغالب منهم يكون معهم هذه المناسبة . وتكثر الافراح وخاصة الزيجات لان معظم الشباب يفضل الزواج في هذا العيد اي في شهر شوال فالتناس في جيزان كانوا ايام العيد يزورون بعضهم البعض حيث يسأل الانسان عن جاره وعن قريبه ولكن اشاهد في هذه الايام او السنوات التي مضت أصبحت الزيارات لا تذكر واصبح الانسان مشغولا بأعماله ومتطلبات أسرته وكذلك كبرت المدينة وازداد حجم السكان فابتعد الجار الى

في العيد تتجدد

زيارة الاهل

والاصدقاء وارتياح

الحدائق



حي جديد واصبح الجار لايعرف جاره الا اذا مر به في الشارع واخيرا ادعو الله سبحانه وتعالى ان يعيد علينا العيد بالخير والبركات .

صيام لاول مرة

والتقينا بالطالب علي احمد هادي والذي يدرس في المرحلة الابتدائية بالمدرسة السعودية . والذي يبدأ الصيام لاول مرة وسنه ٩ سنوات .



يذكر . ففي السنوات التي سبقت كنت اصوم يوما وافطر يوما او اصوم نصف اليوم وافطر النصف الباقي . ولكن هذه السنة مصمم على اكمال الشهر باذن الله . وسوف اصبر عليه حتى احصل على الثواب والاجر من رب العباد . وقال علي : ان والذي واخى الاكبر يقومون بتشجيعي على اتمام الصيام لكي احصل على الاجر والثواب .
- وسالناه : عن العيد وكيف يستقبله ؟
□ فقال : استقبال العيد كاي طفل يفرح بقدوم العيد ويلبس له الملابس الجديدة ويأتي العيد بعد ان يقضى الانسان شهرا كاملا في عبادة الله وصوم رمضان فيأتي العيد بالفرحة الكبيرة . وفي العيد نذهب الى ملاعب الاطفال والبعض يركب لوطني .

هل تصوم رمضان ؟
□ نعم اصوم شهر رمضان ومنذ ان كنت في السنة السادسة الابتدائية تعلمت الصيام .
كيف تستقبل العيد ؟
□ استقبل العيد بفرحة وسرور وهو ياتي بعد ان قدم الانسان الصيام لله سبحانه وتعالى وكسب رضاه ربه . فنقوم بلبس الجديد من الملابس ونذهب نهية الاهل والاصدقاء ونزور الصدايق في العصر . فالعيد يعتبر فرحة لكل انسان سواء كان صغيرا او كبيرا .

الدراجات ويتمشى عليها الى ان يحين وقت الغروب فتعود الى المنازل وهكذا في اليوم التالي . وكانت لنا جولة في مدينة صبياء حيث التقينا بالطالب توفيق حسين مربع .
الاسم : توفيق حسين مربع
المهنة : طالب
- اتنى اراك مستعجلا قال اي ان شاء الله ؟

- وسالناه عن الصيام . وهل هو اول مرة تصوم ؟
□ فقال : اولا الحمد لله على هذه النعمة التي نعيشها . اما بالنسبة لاصوم شهر رمضان فهو في الحقيقة لاول مرة اعود نفسي على صيام الشهر . وهذه السنة الاولى التي اتمنى ان اكل فيها هذا الشهر بيسر وسهولة والحمد لله ليس هناك اي تعب



وان يحفظ حكومتنا الرشيدة .
الزواج في العيد
وحول العيد في جيزان كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ عبدالصمد بابير مدير المدرسة السعودية فقال : العيد في جيزان كاي عيد في اي بلد ولكن هنا بعض العادات تحصل في منطقة جيزان تجعله مميزا .

استقبال اي مسلم له بالفرحة والبهجة والسرور وذلك بعد ان قضينا شهرا كاملا في عبادة الحق عز وجل وصيام الشهر الكريم .
كيف تقضى ايام العيد ؟
□ ايام العيد كما هو معروف يقضيها الانسان في زيارة الاهل والاقارب وكذلك الجيران لهم حقوق مثل الاهل والاقارب .



أعداد : هشام صدقه - عرب

« لجنة » اللجان في فرع الجمعية

علمت الصفحة من مصر موقوف فرع الجمعية بجهة بلان إدارة الفرع قد أمرت بتكوين « لجنة » إدارية مهمتها متابعة خطوات لجان الفرع الفنية من لجنة الفنون الموسيقية ولجنة الفنون الشعبية ولجنة الإعلام والنشر ، حيث يتلعب أعضاء هذه اللجنة ، نشاطات ومهام ومشاكل وتطورات الفرع ومن ثم أصبحت إدارة الفرع ترى ما هي مهمة مدير النشاطات ونائبه في الجمعية في ظل هذه اللجنة ؟ ثم لماذا لا تكون العلاقة مباشرة بين إدارة الفرع واللجان بدون لجنة وسيطة ؟ ما رأي إدارة فرع الجمعية بهذا الاقتراح ..



عبدالحكيم رشدي

ماذا أعدت

فروع الجمعية للعهد ؟؟

في ظل الغياب الواضح لبعض فروع الجمعية طوال ليل شهر رمضان المبارك .. والذي كان من المفروض أن يتم خلاله تقديم المحاضرات والدورات الدينية والثقافية التي تنظمها اللجنة الثقافية في الفرع .. ترى ما هي الاستعدادات التي تحببها فروع الجمعية لاستقبال ليل العيد السعيد ..

٧٠ لوحة عن الفن العربي والعمارة الإسلامية

في معرض كبير ضم حوالي ٧٠ لوحة بين زينة وملاحة لفنانين مستشرقين جفوا العالم العربي بين أوائل القرن التاسع عشر وأواخره ونقلوا صورة حية عنه .. أقدم مؤرخا في مسقط - عمان ، نفس هذا المعرض حيث تم خلاله عرض اللوحات التي تمثل الشوارع القديمة

تستند الفنانة الرائعة سعاد حسني لتصوير فيلم جديد خلال هذا الموسم بعنوان « حدث في مصر » من إخراج هشام أبو النصر .. آخر أفلام الممثلة الحسنة سارا بارتوسو البالغة من العمر ١٤ سنة هو بعنوان « صبيحة الخشب » سجلت الفنانة الكبيرة شادية ثلاث أغاني من الحان الموزون وعمل الشريفي وعمل الطويل .. سيرة الممثلة سيرة شادية درامية مأخوذة عن قصة الأديب يوسف عز الدين بطولة صلاح السعدني وسامية الألفي ..

معرض الخط العربي والزخرفة الإسلامية

أقيم مؤخرا في صالة المعارض بالمركز الثقافي العربي بالعاصمة السورية معرض فني بعنوان « فن الخط والزخرفة العربية » للفنانين أنور موسى وبطرس غنيم وقد ضم المعرض حوالي ٤٥ لوحة خطية وزخرفية كانت عبارة عن أبيات قرآنية وبعض الكتابات التي نقلت بأساليب فنية متقنة كانت تمثل أشكالا جمالية رائعة ..

سحر رامي في البركان الهادي

أق جوار الفنانة مبدعة حمدي وسامية الألفي تشترك نجمة الدعاية والفنانة سحر رامي في بطولة مسلسل تلفزيوني جديد بعنوان « البركان الهادي » تقع أحداثه في (١٥) حلقة ويشارك في البطولة الفنانة الكبيرة عبدالمعزم إبراهيم وصالح قنديل وروشان توفيق المسلسل من إخراج فخر الدين صلاح ..

النجم أحمد زكي فرغ مؤخرا من تصوير فيلم (شاعر السمك)

جوار الفنانة نبيلة عبيد واستعد لتصوير فيلم جديد بعنوان (التزييف) يشترك في البطولة إلى جوار أحمد زكي النجمة فاطمة الشاذلي وهالة صديقي وصفاء السبيح والنجم الموهوب منود عبدالمعظم ..

في أحدث الأعمال التلفزيونية يلتقي كل من الفنان حسن يوسف والممثل محمد العربي والنجمة فريوس عبدالحكيم في سلسلة تلفزيونية بعنوان (الناس الطيبون)

وتشاركهم البطولة الفنانة الكبيرة هدى سلطان ..



أحمد زكي • فريوس عبدالحكيم • حسن يوسف

حامد شلبي .. ومرحلة الإبداع



حامد شلبي



حامد شلبي

دخلت هذه الأيام مسرح التلفزيون (الفنانة) مرحلة التنفيذ بعد أن تم تقديم العمل فيها إلى قسمين بحيث يتم تقديم مسرحين عن طريق الجمعية ومسرحين عن طريق التلفزيون .. وهذا تبرز حقيقة الإبداع وأيهما سيحصل تقديم النموذج المتقدم والمتطور والبعيد عن « سرد الأغاني » وكل مسرح وانتم بخير ..



فريد شوقي

فريد شوقي يعود لأفلام الفتوة

قبل سنوات خلت من عمر الفنان الكبير فريد شوقي كانت جميع أفلامه وأعماله الفنية عبارة عن أحداث ، للفتوة ، وأطلق عليه في تلك المرحلة شيرين الشاذلي وبعد أن اتجه فريد إلى لون آخر في الأفلام عاد مؤخرا إلى تقديم فيلم من أفلام الفتوة مؤكدا توفر الفتوة في عطائه الفني حيث اشترك مع الفنانة نبيلة عبيد في بطولة فيلم بعنوان (سوق الخضار) إخراج سيد سيف ويشترك معه في البطولة إلى جوار نبيلة عبيد صبري عبدالمعظم وعبد من الوجوه الجديدة ..

الفنية

من الحقيقية

آخر أخبار المآزات الفنية بيعت ست وخمسين لوحة لمجموعة من الفنانين مقابل سبعة وثلاثين مليون دولار المآز عقد في صالة مزاد سوتبي في نيويورك وقد بيعت لوحة بعنوان « منظر الشمس المشرقة » بحوالي عشرة ملايين دولار .. ترى كم لوحة بيعت هنا في عالمنا العربي بهذه المبالغ .. الفن التشكيلي في عالمنا العربي لم يصل بعد إلى درجة النجومية التي كنا نأملها وتتمناها فما أوجدنا إلى مزيد من الدعاية الفنية في مجال الحركة التشكيلية الفنية فهل نحن فقط نحبذ الغناء والتغني فقط دون النظر إلى الجوانب المشرقة في علم الفن الواسع والملم بالصورة الجميلة الوضاعة فاللغة المختارة بين الشعوب ورمز للحضارة ومرجع للفنوس النواقة للحب والابتهاج ..

مطرب الأسبوع لماذا يكون حركا على فئة معينة من المطربين ؟؟ فللمستمع قد سلم من سماع طلال ومحمد عبده بأغانيهم القديمة ويريد أن يسمع أصواتا أخرى وأغاني جديدة وما أكثرها ولكن ؟؟

السهرة المفتوحة أحد البرامج الجديدة والتي قدمها الفنان ولكن يؤخذ على السهرة بأنها تواجه وجوها معروفة دون النظر إلى الوجوه الأخرى البعيدة كل البعد عن الشهرة فهناك الكثير من نجوم الفن والشعر والصداقة والرياضة والذين لم يأخذوا حقهم من الانتشار وبريق الإضواء بل ظلوا أسماء دون صورة مرئية فاللغة الجديدة هي التي تعني بالجمهور في كل شيء في الحركة والأغنية والوجه الجديد ..

رفضت رقابة الأغاني المصرية كلمات أغنية تقول : هز يا ورن جنداك هز هز عوم في قناية الحز الكلمات للشاعر عبد الرحمن الابنودي ونحن هنا نتساءل إلى ماذا الحد وصلت الأغاني العربية إلى درجة الأسفل بحيث يتعدى الذوق الفني المصيبة أن الأغنية المرفوضة سبق تسجيلها ..

من أحدث الأفلام التي عرضت على الشاشة الأمريكية فيلم بعنوان « حرارة المدينة » بطولة بيرت ريتولدن وكليبتا إيستود ..

حققت الأفلام العربية نجاحا طيبا في فرنسا في مهرجان الثلاث للفيلم العربي والذي أقيم في باريس حيث بلغ عدد الجمهور الفرنسي حوالي خمسة آلاف شخص ..

تلقى النجم الشهير جون ترافولتا طلبات عديدة لبس ملابس التي ظهر بها في أفلامه السينمائية ترى كم سيحقق نجوم هوليوود مكاسب مادية لو اتبعوا نفس الأسلوب آخر موضوعة للفن ..

أنا صانع أفلام

المخرجين الذين لم ينجحوا

السينما أفضل

من المخرج

اشتركت المغرب في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي السابع بفيلم «المخرج» للشباب إدريس المريني وفيلم (أسطورة الليل) لمؤمن السحيمي وكلاهما تلقى بالتحية مع ترجمة فرنسية ..

إدريس المريني ولد سنة ١٩٥٠م وحصل على دبلوم المعهد العالي للفنون المسرحية بباريس والبلديات الغربية وكان موضوع بحثه الذي قدمه للجامعة الدراسية يتصل بالحياة الشعبية في ريف المغرب التي تلمسها بوضوح في فيلمه باسم المأخوذ عن قصة بنفس العنوان للكاتب المغربي أحمد زيد ..

ومع أن إدريس المريني يطمح مستقبلا إلى كتابة سيناريو أفلامه بنفسه إلا أنه يرى أن اعتماد السينمائي على تخصص الأعمال الروائية في بلاده اتجاه لا غبار عليه ولو أنه لا يستمر طويلا بسبب قلة الإنتاج الروائي الصالح للمعالجة السينمائية من جهة ولأن السينما الإنتاج الروائي الصالح للمعالجة السينمائية من جهة .. ولأن السينما السينمائية من جهة .. ولأن السينما من جهة ثالثة يجب أن تعتمد على المؤلفات والموضوعات المكتوبة لها .. لا المتولدة من الأثر الأدبي الأخرى .. وفيلم (يامو) قصة حب إنسانية بين زوجين يتقنان في الحفاظ على علاقتهما الطاهرة وعمل أرثهما الحضاري .. غير أن هذه العلاقة العاطفية الحميمة بين الزوجين تتشابه مع الأحداث التي تتلح في شكل ثورة ضد

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

كأنها شمس الطلائع تريح خاطر المتعب

وجيت ليلة على الحارة معيا أعواد كبريتة

أسوى بيها طيارة

لأقبت روضها مظلم ولا فلفوس متولع

ولا أتري متولع

ولا الأصحاب تكلم

سالت الناس أياه يا ناس قلوا مصيبة وراحت

يقبب مكسور متاكم

عرأت أنه فرجها صار

وهذي حكمت الأقارب

رجعت بكلي مستسلم

أبوى قل يا ولدي هذه حكمت الأقارب

وهذه حلة الدنيا في ففتها تخبي أسرار

لكني يكيت على دمري ومات الفرح في صبري

ويرضه سكت من أدبي ومن عشي ومن عتي

خليت الأمل صبري بكره الغفلة تدرى

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

وجيت راجع من الدكان شليل بيدي زعجبل

وعيني ترافى الروشان ستنى تطليل

ولما ما أشوق فيه

ولا الكبريتة فتحررك

أقول هو انتهى رمضان

أو أنو المنيح ملك ..

أقول يمكن تكون يا واد مشغولة في طبع الزاد

فكوك الرقيق يثبلك

إذا كنت تحيك صق

تلاقي الطمعة عند أمك

قبل ما يأتى المغرب لأقبت الحولة قدامي

جأت مرسولة عند أهلي ونهت كل الأمي

معاهما صحن سموسة

شربة حلوة من زمزم

بخورها يشرب الخاطر

عذبة تروى الظامى

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

شعر يوسف رجب

من بعد العشا جينا أنا وأصحابي عا النكه

لعبنا لعبت الدخان معاه شروه من معة

ولحقة ما ييجي الدور

أحسن في داخلي بسور

ولما ارعى الدخان

تطل هيه من الروشان

وأحسن بداخلي يتشوه

وأحسن أتم أنا فنان

ولا في زني في البشكة

وليايلى أجي الحب وقلي الطبيب المذهب

رسمها في داخلي صورة حلوة عذبة مسرورة

اعلان للمرة الثالثة

وزارة الداخلية (التيوان العام) من تجميع
اء التوافق وكذلك تقديم العروض للمناقصة
والم ٢٠١١ / ٢٠١٢ / ٢٠١٣ / ٢٠١٤ / ٢٠١٥ / ٢٠١٦ / ٢٠١٧ / ٢٠١٨ / ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ / ٢٠٢٧ / ٢٠٢٨ / ٢٠٢٩ / ٢٠٣٠ / ٢٠٣١ / ٢٠٣٢ / ٢٠٣٣ / ٢٠٣٤ / ٢٠٣٥ / ٢٠٣٦ / ٢٠٣٧ / ٢٠٣٨ / ٢٠٣٩ / ٢٠٤٠ / ٢٠٤١ / ٢٠٤٢ / ٢٠٤٣ / ٢٠٤٤ / ٢٠٤٥ / ٢٠٤٦ / ٢٠٤٧ / ٢٠٤٨ / ٢٠٤٩ / ٢٠٥٠ / ٢٠٥١ / ٢٠٥٢ / ٢٠٥٣ / ٢٠٥٤ / ٢٠٥٥ / ٢٠٥٦ / ٢٠٥٧ / ٢٠٥٨ / ٢٠٥٩ / ٢٠٦٠ / ٢٠٦١ / ٢٠٦٢ / ٢٠٦٣ / ٢٠٦٤ / ٢٠٦٥ / ٢٠٦٦ / ٢٠٦٧ / ٢٠٦٨ / ٢٠٦٩ / ٢٠٧٠ / ٢٠٧١ / ٢٠٧٢ / ٢٠٧٣ / ٢٠٧٤ / ٢٠٧٥ / ٢٠٧٦ / ٢٠٧٧ / ٢٠٧٨ / ٢٠٧٩ / ٢٠٨٠ / ٢٠٨١ / ٢٠٨٢ / ٢٠٨٣ / ٢٠٨٤ / ٢٠٨٥ / ٢٠٨٦ / ٢٠٨٧ / ٢٠٨٨ / ٢٠٨٩ / ٢٠٩٠ / ٢٠٩١ / ٢٠٩٢ / ٢٠٩٣ / ٢٠٩٤ / ٢٠٩٥ / ٢٠٩٦ / ٢٠٩٧ / ٢٠٩٨ / ٢٠٩٩ / ٢١٠٠ / ٢١٠١ / ٢١٠٢ / ٢١٠٣ / ٢١٠٤ / ٢١٠٥ / ٢١٠٦ / ٢١٠٧ / ٢١٠٨ / ٢١٠٩ / ٢١١٠ / ٢١١١ / ٢١١٢ / ٢١١٣ / ٢١١٤ / ٢١١٥ / ٢١١٦ / ٢١١٧ / ٢١١٨ / ٢١١٩ / ٢١٢٠ / ٢١٢١ / ٢١٢٢ / ٢١٢٣ / ٢١٢٤ / ٢١٢٥ / ٢١٢٦ / ٢١٢٧ / ٢١٢٨ / ٢١٢٩ / ٢١٣٠ / ٢١٣١ / ٢١٣٢ / ٢١٣٣ / ٢١٣٤ / ٢١٣٥ / ٢١٣٦ / ٢١٣٧ / ٢١٣٨ / ٢١٣٩ / ٢١٤٠ / ٢١٤١ / ٢١٤٢ / ٢١٤٣ / ٢١٤٤ / ٢١٤٥ / ٢١٤٦ / ٢١٤٧ / ٢١٤٨ / ٢١٤٩ / ٢١٥٠ / ٢١٥١ / ٢١٥٢ / ٢١٥٣ / ٢١٥٤ / ٢١٥٥ / ٢١٥٦ / ٢١٥٧ / ٢١٥٨ / ٢١٥٩ / ٢١٦٠ / ٢١٦١ / ٢١٦٢ / ٢١٦٣ / ٢١٦٤ / ٢١٦٥ / ٢١٦٦ / ٢١٦٧ / ٢١٦٨ / ٢١٦٩ / ٢١٧٠ / ٢١٧١ / ٢١٧٢ / ٢١٧٣ / ٢١٧٤ / ٢١٧٥ / ٢١٧٦ / ٢١٧٧ / ٢١٧٨ / ٢١٧٩ / ٢١٨٠ / ٢١٨١ / ٢١٨٢ / ٢١٨٣ / ٢١٨٤ / ٢١٨٥ / ٢١٨٦ / ٢١٨٧ / ٢١٨٨ / ٢١٨٩ / ٢١٩٠ / ٢١٩١ / ٢١٩٢ / ٢١٩٣ / ٢١٩٤ / ٢١٩٥ / ٢١٩٦ / ٢١٩٧ / ٢١٩٨ / ٢١٩٩ / ٢٢٠٠ / ٢٢٠١ / ٢٢٠٢ / ٢٢٠٣ / ٢٢٠٤ / ٢٢٠٥ / ٢٢٠٦ / ٢٢٠٧ / ٢٢٠٨ / ٢٢٠٩ / ٢٢١٠ / ٢٢١١ / ٢٢١٢ / ٢٢١٣ / ٢٢١٤ / ٢٢١٥ / ٢٢١٦ / ٢٢١٧ / ٢٢١٨ / ٢٢١٩ / ٢٢٢٠ / ٢٢٢١ / ٢٢٢٢ / ٢٢٢٣ / ٢٢٢٤ / ٢٢٢٥ / ٢٢٢٦ / ٢٢٢٧ / ٢٢٢٨ / ٢٢٢٩ / ٢٢٣٠ / ٢٢٣١ / ٢٢٣٢ / ٢٢٣٣ / ٢٢٣٤ / ٢٢٣٥ / ٢٢٣٦ / ٢٢٣٧ / ٢٢٣٨ / ٢٢٣٩ / ٢٢٤٠ / ٢٢٤١ / ٢٢٤٢ / ٢٢٤٣ / ٢٢٤٤ / ٢٢٤٥ / ٢٢٤٦ / ٢٢٤٧ / ٢٢٤٨ / ٢٢٤٩ / ٢٢٥٠ / ٢٢٥١ / ٢٢٥٢ / ٢٢٥٣ / ٢٢٥٤ / ٢٢٥٥ / ٢٢٥٦ / ٢٢٥٧ / ٢٢٥٨ / ٢٢٥٩ / ٢٢٦٠ / ٢٢٦١ / ٢٢٦٢ / ٢٢٦٣ / ٢٢٦٤ / ٢٢٦٥ / ٢٢٦٦ / ٢٢٦٧ / ٢٢٦٨ / ٢٢٦٩ / ٢٢٧٠ / ٢٢٧١ / ٢٢٧٢ / ٢٢٧٣ / ٢٢٧٤ / ٢٢٧٥ / ٢٢٧٦ / ٢٢٧٧ / ٢٢٧٨ / ٢٢٧٩ / ٢٢٨٠ / ٢٢٨١ / ٢٢٨٢ / ٢٢٨٣ / ٢٢٨٤ / ٢٢٨٥ / ٢٢٨٦ / ٢٢٨٧ / ٢٢٨٨ / ٢٢٨٩ / ٢٢٩٠ / ٢٢٩١ / ٢٢٩٢ / ٢٢٩٣ / ٢٢٩٤ / ٢٢٩٥ / ٢٢٩٦ / ٢٢٩٧ / ٢٢٩٨ / ٢٢٩٩ / ٢٣٠٠ / ٢٣٠١ / ٢٣٠٢ / ٢٣٠٣ / ٢٣٠٤ / ٢٣٠٥ / ٢٣٠٦ / ٢٣٠٧ / ٢٣٠٨ / ٢٣٠٩ / ٢٣١٠ / ٢٣١١ / ٢٣١٢ / ٢٣١٣ / ٢٣١٤ / ٢٣١٥ / ٢٣١٦ / ٢٣١٧ / ٢٣١٨ / ٢٣١٩ / ٢٣٢٠ / ٢٣٢١ / ٢٣٢٢ / ٢٣٢٣ / ٢٣٢٤ / ٢٣٢٥ / ٢٣٢٦ / ٢٣٢٧ / ٢٣٢٨ / ٢٣٢٩ / ٢٣٣٠ / ٢٣٣١ / ٢٣٣٢ / ٢٣٣٣ / ٢٣٣٤ / ٢٣٣٥ / ٢٣٣٦ / ٢٣٣٧ / ٢٣٣٨ / ٢٣٣٩ / ٢٣٤٠ / ٢٣٤١ / ٢٣٤٢ / ٢٣٤٣ / ٢٣٤٤ / ٢٣٤٥ / ٢٣٤٦ / ٢٣٤٧ / ٢٣٤٨ / ٢٣٤٩ / ٢٣٥٠ / ٢٣٥١ / ٢٣٥٢ / ٢٣٥٣ / ٢٣٥٤ / ٢٣٥٥ / ٢٣٥٦ / ٢٣٥٧ / ٢٣٥٨ / ٢٣٥٩ / ٢٣٦٠ / ٢٣٦١ / ٢٣٦٢ / ٢٣٦٣ / ٢٣٦٤ / ٢٣٦٥ / ٢٣٦٦ / ٢٣٦٧ / ٢٣٦٨ / ٢٣٦٩ / ٢٣٧٠ / ٢٣٧١ / ٢٣٧٢ / ٢٣٧٣ / ٢٣٧٤ / ٢٣٧٥ / ٢٣٧٦ / ٢٣٧٧ / ٢٣٧٨ / ٢٣٧٩ / ٢٣٨٠ / ٢٣٨١ / ٢٣٨٢ / ٢٣٨٣ / ٢٣٨٤ / ٢٣٨٥ / ٢٣٨٦ / ٢٣٨٧ / ٢٣٨٨ / ٢٣٨٩ / ٢٣٩٠ / ٢٣٩١ / ٢٣٩٢ / ٢٣٩٣ / ٢٣٩٤ / ٢٣٩٥ / ٢٣٩٦ / ٢٣٩٧ / ٢٣٩٨ / ٢٣٩٩ / ٢٤٠٠ / ٢٤٠١ / ٢٤٠٢ / ٢٤٠٣ / ٢٤٠٤ / ٢٤٠٥ / ٢٤٠٦ / ٢٤٠٧ / ٢٤٠٨ / ٢٤٠٩ / ٢٤١٠ / ٢٤١١ / ٢٤١٢ / ٢٤١٣ / ٢٤١٤ / ٢٤١٥ / ٢٤١٦ / ٢٤١

يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع التعريفات الإضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مبردة وبشكلين ومضاءة بمصابيح الفلوريسنت مزودة

أمره تعليم البنات بالحيات للخدمة للمرأة
تنتج مبنى للخدمة الذاتية
أمره بالمرور من مبنى الخدمة
هو أو الإجابة المطلوبة له وذلك وفق
يكون المبني مسلحا وحديث البناء
ثلاثة طوابق
مبنى على ثلاثين غرفة مسلحة
المبنى مكيفا ومنزوا وبإقامة والكثير
لشغل تشغيل المكيفات وإقامة
المبنى جديدا عن أماكن
يكون

فتح المظريف بالإدارة المالية
الحاضرة بالوقت الزوال
يه ..
علام جرى نشره ..

[illegible]

رقم المخطوطة (١٦) لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ
الجهة المعلنه / جامعة الملك سعود - فرع القصيم
اسم المانحة / وصفا / تشغيل مسلم وبوضيحات
قيمة وثائق المانحة / ٥٠٠ ريال

[illegible]

٣ - المركز الوطني للحفظ واخر موعد لقبول الملاءم
يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٧ وفيه التفتيش
٢٠٠٠ ريال

٤ - المركز الوطني للمركبة واخر موعد لقبول
الملاءم يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢/٢٧ وفيه
التفتيش ٢٠٠٠ ريال

٥ - صورة من شهادة تسجيل المركبة

٦ - اشتراك في الخدمة التجارية

٧ - تقديم الحسابات على اساس ثلاث سنوات

٨ - براقع من الملاءم ضمن مكتب براقع ١ ، وبطاقات التوظيف

اعلان

| | | | |
|----|--|----|-----------------------------------|
| ١ | وزارة الحج والزكاة - ١ : أمانة الخدمة | ١ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ٢ | الخدمة العامة والمطبخ (١) : أمانة الخدمة | ٢ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ٣ | وزارة الحج والزكاة - ١ : أمانة الخدمة | ٣ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ٤ | | ٤ | |
| ٥ | | ٥ | |
| ٦ | | ٦ | |
| ٧ | | ٧ | |
| ٨ | | ٨ | |
| ٩ | | ٩ | |
| ١٠ | وزارة الشؤون الدينية | ١٠ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١١ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١١ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٢ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٢ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٣ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٣ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٤ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٤ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٥ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٥ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٦ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٦ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٧ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٧ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٨ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٨ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ١٩ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ١٩ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |
| ٢٠ | وزارة العدل والشؤون المدنية | ٢٠ | سجلته وإتلافه عدد (٢) سجدات بائدة |

تأمين ومشتريات

| | | |
|----|---|--|
| ٥٧ | التأمين العامة للعلاج الطبي | تأمينات واستشارات عسكرية وتشكيل |
| ١٤ | مركز العلاج والتعليم / حيث سماعات وجوارب | عن طريق طهيات وإفراحتات ومعدات ومواد |
| | المرات لتسليمه أفراد التشكيل والصحة للخدمات | توريد المواد الخدمية الصالحة للتوريد الجاهز |
| | المستوردة من الخارج | الكلية الخاصة للزراعة وإفراحتات والملاحة والمواد |
| | | طريق البحر وطريق لبحري القديم وأما عام واحد |
| | | تجديد مع فتح المحطات لتأمين |

- ٥٧ التدبير المخطط للعلاج الطبي
- ٥٨ مراقبة العلاج والتحاليل في حيز عمليات الجراحين
- ٥٩ القرارات المتعلقة إدارة التشغيل والصيانة للمنشآت
- ٦٠ المتابعة الميدانية
- ٦١ إدارة مختلف حدة الكارثة

| | | | | |
|----|----|----|----|-----|
| ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ |
| ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ |
| ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ |
| ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ |
| ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ |
| ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ |
| ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ |
| ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ |
| ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ |
| ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

الجمهورية ومجلسه للتقاضي ومجلسه الأعلى للماء
 ٢٥ المديرية العامة للبريد
 ٢٦ وزارة الدفاع والطيران
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

| | | |
|---|--|------|
| ١ | الجمعية العامة للشعوب العربية والفرق بينه وبين | ١٩٤٥ |
| ٢ | اتحاد علماء المسلمين | ١٩٤٥ |
| ٣ | وزير العمل والقطر الاجتماعي وكافة الوزارات لشؤون عربية اجتماعية | ١٩٤٥ |
| ٤ | رئاسة التدريس الوطني بالدراسات | ١٩٤٥ |
| ٥ | وزير الزراعة والرياح المتكاثفات | ١٩٤٥ |

٢٧ وزارة الخارجية
٢٨ وكالة المخابرات مركز المعلومات الوطني

٢٩
٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤

١- صورة السجل التجاري
٢- صورة شهادات الميلاد والنسخة
وصورة من الإقرار بالخدمة المستمرة
٣- أصل الضمان الاجتماعي أو ما يعادل ١٠ من قيد
المعوقين أو ثلاثة وثلاثين من غيرهم قد
مقتضى إقرارهم بكون الإعاقة مكتسبة أو
وإنهم قد أصبحوا المعاقين من السن
١٤٠٠/١١/١٤ من مصاديق التوظيف
١٤٠٠/١١/١٤ من مصاديق التوظيف

[illegible]

1

- ١- رفع المأساة
- ٢- اسم اللجنة المنظمة
- ٣- اسم المأساة وصاحبها وترغها
- ٤- اسم اللجنة المنظمة
- ٥- اسم اللجنة المنظمة

١- حسن سليم، مؤسس «أمانة التعليم»
٢- محمد فوزي المظاري، ١٠/١٢
٣- هادي التميمي وموقعه
٤- ملاحظات، يجب إرفاق سيرة أعمال
٥- هذا المجال

٢- في المجمع الوطني (١٩٥١/٥٢) من قبل
 سالي الصعلون (١٩٥٢) ثلاثة اقتراح مقبولة
 مقترح الصعلون واثنان اقرار الصعلون
 واخر مقبول اقليم الصعلون ومن الست
 ١٩٥٢/٥٣ و١٩٥٣/٥٤ سالي الصعلون
 ١٩٥٤/٥٥ سالي الصعلون بيا
 اعلان عقاسة عامة

١- في المجمع الوطني (١٩٥١/٥٢) من قبل
 سالي الصعلون (١٩٥٢) ثلاثة اقتراح مقبولة
 مقترح الصعلون واثنان اقرار الصعلون
 واخر مقبول اقليم الصعلون ومن الست
 ١٩٥٢/٥٣ و١٩٥٣/٥٤ سالي الصعلون
 ١٩٥٤/٥٥ سالي الصعلون بيا
 اعلان عقاسة عامة

وهي

المجلس معمر الزلزلة بباريسش وانقره في
الخميس يوم السبت الموافق ١٩٦٦/٠٥/٠١

الفريق ٢٠٠٠٠ ريال

١- الفريق الرياضي متبول ومهر وعبد قنبرلوا
يوم الاحد الموافق ١٩٦٦/٠٥/١٢ والقيمة ٢٠٠٠٠ ريال

٢- الفريق الرياضي متبول ومهر وعبد قنبرلوا
يوم الاحد الموافق ١٩٦٦/٠٥/١٢ والقيمة ٢٠٠٠٠ ريال

السجل التجاري .

عبد لقيول العطاءات هو يوم
١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ .
المنظف المظفر بالادارة المالية
الحضرة بالثوابت الزواي
يه .
علام جرى نشره ..

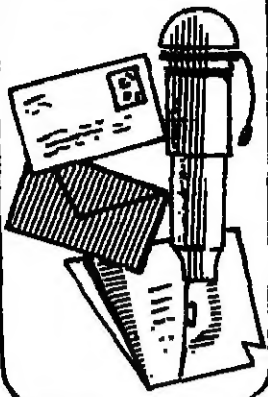
ملف ادارة التعليم يتبعون عن حاجتها الى مبنى
ب ليكون مقرا لخدرسة بدا الابتداية والمتوسطة
موقع منسوب بقرية بدا
تتوافر فيه الشروط الآتية :
عدد الغرف اللازمة ١٠ غرف لاتقل مساحة الغرف
اربعة وعشرين مترا
فضاء مشجع بحيث يكون ثلاث اضلاع مسطحة
وللايقل عن ثلثي مساحة قبة

بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين خنفاة

[illegible]

البلاد

مع القضية



تليفون ٧٧١١٠٠٠
من ٧:٩٥ جدة

أعداد :
محمد الجندى

دروس من رمضان

قال تعالى :
« شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس
وبيّنات من الهدى والفرقان »

فلشهر رمضان قيمة غالية في
الاسلام فهو الشهر الذي أنزل
فيه القرآن هداية للناس ونورا
يضيء طريقهم وسجلا أوفهم على
قصص من قبلهم ومثارة يهتدون
بها في ظلمات دنياهم ويصلون عن
طريقها الى بر الأمان وتتجل
الوحدة البشرية الكاملة في أجمل
صورها في هذا الشهر الكريم
فالمصلاة بصورتها التي عليها
الآن خاصة بالمسلمين والزكاة
كذلك
أما الصوم فهو عبادة
لا يختص بها المسلمون وحدهم

جنة .. فإذا كان يوم صوم احديكم
فلا يرفث ولا يصخب فان سابه
أحد أو قاتله .. فليقل : انى صائم
انى صائم والذي نفس محمد
بيده لخلاف قم الصائم أطيب
عند الله من ريح المسك .. للصائم
فرحتان يفرحهما : إذا أفطر فرح
بفسطحه .. وإذا لقي ربه فرح
بصومه ..
وفي رواية للبخارى أيضا :
يترك طعامه وشرابه وشهوته من
أجل الصوم في وأنا أجرى به
والصحة بعشرة أمثاله ..
إن شهر رمضان يجعلنا
ننتبه بالسلوك القريبين الذين
لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون
ما يؤمرون هذه بعض من فضائل



شهر رمضان وفقنا الله لصيامه
وان يتقبل منا صيامه وتيامنا
وصلاتنا انه سمع مجيب ..
والى لقاء آخر في رسالة أخرى
مع فضائل هذا الشهر الفضيل

وكل عام وانتم بخير ..
طه نور حسن فلمبان -
جدة



الى معالي وزير المواصلات :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
سيدى : ان اهالى قرى قرطه يعانوا من
مشكلة وادى عشوان الذى يربط بين تلك
القرى التى يزيد عدد سكانها على ثلاثة آلاف
نسمة فيهم الموظف والطالب والمريض
والمرضى والمريضة لان الطريق عبر هذا
الوادى شاق جدا والسيارة الجيب القوية
تتحول الى سلحفاة لعدم وجود جسر عبر هذا
الوادى علما ان الوزارة لم تقصر فقد مهت
الطريق داخل القرى وكذا من الجانب الآخر
للوادى الى مدينة ابها ولكن ما جدوى ذلك اذا

كان الوادى سيظل على حاله ..
لهذا نرجو النظر في هذه المشكة
وحلها .. لتزول المصنعة والمخاض
يا معالى الوزير ..

اهالى قرية قرطه عنهم
على سعد زايد

رمضانيات

ان الطابع العام لشهر رمضان الكريم في جمهورية مصر العربية
لا يختلف كثيرا عن مثله في البلدان العربية والاسلامية . ولكن من
السمات المميزة لشهر رمضان في مصر اضافة الى الناحية الدينية
والرياحية هي اقامة الزينات والكهراء في الشوارع العامة
وخصوصا الاحياء الضمنية كذلك تزين المساجد بالكهراء طوال
ايام رمضان حيث تكون معدة لاستقبال المصلين في هذا الشهر
الكريم وما بلغت الانتظار احتفال الاطفال بهذا الشهر الكريم والذي
يستمر سهرهم فيه طوال الليل وحتى اذان الفجر بلعهم بغوانيس
مضنية في الشوارع والحواري وانشادهم بالكلمات المتداولة والتي
تعبير عن فرحتهم بقبولهم ..
خلو .. يا خلو .. رمضان كريم يا خلو .. وكل عام والامة العربية
بخير ..

د . محمد عبدالنواب - بلدية ابى عريش

- التناول مبدء طبيعي للحنن .. مثل ايطالى ..
- ثلاثة اشياء لا يمكن تملها .. الكرم .. الشعر .. الصوت الحسن ..
- مثل ايرلندي ..
- الأحداث اعل صوتا من الكلمات .. مثل امريكي ..
- اضعف انواع الحب .. افضل من أقوى ذاك .. مثل بريطاني ..
- غاملات ..
- إذا كنت تبحث لنفسك عن مكان تحت الشمس .. فلا بد لك ان تتوقع
لفحاتها ..
- الحرية ليس معناها ان يفعل الانسان ما يريد .. بل معناها ان يفعل
الانسان ما يحق له ان يفعله ..
- مهما شمخت الشجرة .. فان أوراقها تسقط على الأرض ..

يوسف حمد حمد العطوي
- الاحساء - العيون

ورقة من الحياة الانسانية



ان الانسان يعيش فترة تطور حضارى وفكرى ومع هذا
التغير الذى طرأ نجد ان هناك مشكلات كثيرة بدأت تتجذر في
نفوسنا وقد تذهب اذا ما واجهناها بالتصدي والبراء ..

فالحديث بالمعنى الصحيح له استقرار
ومعاصرة وترايب ولكن في وقتنا هذا نجد ان
المسألة كبيرة بين الأفراد وتزداد سوءا بمرور
الزمن والتعطيل الاشمل لذلك قبلهم بانهم
مستحقون طول الوقت بحيث لا يكفى
للمشاركة او التحدث في شتى الامور ..
اسباب وافية لا معنى لها يضعها الانسان
كسب لتجاهله لامية معاه الازم والتعريب
للال ذلك الجانب الآخر لوجه المشكة هو
وضع الاسوار حول انفسهم ويعلن الوحدة
ويتألمون ويشكون همومهم لانفسهم فقط ..
الكى يضع نفسه في رفقة ملقة لئلا يترك هذا
الانتماء .. لا اعتد ان مذات الحياة وزينة
مباهجها تجعل كل انسان يفعل ذلك ام هو
التريد وانتزاع الثقة من الاقارب او الخوف
من ان يلاقوا السيرة وهم فهم معاناتهم او



عدم الاعتناء الكامل بهم من الجانب الآخر ..
اشياء صغيرة لكنها تكبر وتجل الفجوة بين
الإناء والاهل عند ذلك يبنى كل منهم جدارا
من الصمت .. نحن لا نريد ان نكون غريب
بسبب فقد اواصر الترابط بين اهل لدم
اعطاء الفرصة لآخر اراء انفسهم وابداء
بعض الحلول المشتركة ان قولكم : انهم لم
يصدقوا بعد ولم يفسحوا ربما كان شبيه
صحيح ولكن رد الفعل لم يعد ذلك الثقة
بالشكوك فيها يصحيرة اختلا قرار في الوقت
المناسب عندما يكون هذا من ناحية الامل
اما الانباء فهم على خطا ايضا لانهم يقيان
تلك الحالة بالوجه الى الصمت ولكن نحن في
عصر العلم والثقافة وقد توسعت مداركنا
وعينا كيف يجب مواجهة الامل بواقعنا
باعتناء كل فرد في الأسرة حبه وازاحة
الموازين والخروج من دائرة الوحدة
والشكوى فكيف يدا واحدة تساعد اى فرد في
الاسرة اذا كان يواجه معاناة وصعوبة في
اجداد حل مناسب لشكة ما والسر في طريق
واحد غير متفرع يترك ذلك المرأة التي منعت
رؤيتها للاشياء وقد اعنت اسرائيل وصيرت
او ادرك الانسان ذلك لعادت اليه الى مجاريها
وعاد التسك بالواصر الحية والسعادة بين
الاقارب التي تشكل المجتمع والاسرة
الواحدة ..

خاطرة

ان الافكار النيرة التي يمكن ان ترجم الى اعمال يجب الاسراع في
تنفيذها والا ظلت حبيسة صاحبها وتموت في المهد وكانها ما ولدت ..
ولم يلبس من السهل او من البساطة في شيء ان تتحول هذه الافكار
الى اعمال ..
فالامر يتطلب قدرا من الجراءة والثقة بالنفس يدعمان بالارادة والحب في
اخراج هذه الفكرة الى فعل ملموس يتجسد امام الآخرين ..
وقد تعدد الخطوة الاولى الى خطوات اخرى مكثرة بالنجاح بفضل
المجهود الشخصي الذي يتخرج صدق النوايا ورغبة مستقبلية للوصول الى
ارقى الاعمال التي تحاكي ركاذه وحيه لخدمة المجتمع ..

صديقة الشمراني

كيف يكون الحزن الحقيقي



الحزن .. الحزن .. الحزن ..
الحب .. السعادة ..
الكراهية .. الحقد .. وغيرها
الكثير والكثير من الحالات
التي يعيشها الانسان ..
والى جانب تلك الحالة
يعيش الانسان حياة
طبيعية مستمرة في العطاء
وهو سوف نحدث عن حالة
واحدة من تلك الحالات
الا وهي (الحزن) والحزن
ذلك الشيء الغريب الذي
يلقب الموازين ويغير
الحالات ويحول ميزان
الحياة والحزن كلمة تدل
على الضيق وعدم الارتياح
او فقد الامل بالاستمرار في
العطاء الجيد او كما يعرفه
الجميع الحزن عند فقد
عزيز على القلب لا قدر الله ..

وهناك اوجه مختلفة يظهر
عليها فيها الحزن بوجه الاسود
وظلمة الغم والحزن لا يد ان يوجد
في حياة كل انسان مهما كان وايضا
يكون ومهما يكن الانسان سعيدا في
هذه الحياة فسوف يتطرق الحزن الى
حياته والى قلبه وهناك اشخاص
عديدون ربما لا نلاحظ عليهم
علامات الحزن والهم وينجد
الابتسامة دائما هي مهربهم من عالم
الحزن والحزن نوعان لا ثالث لهما
حزن حقيقي وحزن مزيف .. حزن من
القلب ويكسر صدق لأن العواطف
والاحاسيس حزينة فعلا .. والحزن
الأخر حزن من اجل مصلحة او

مجازلة او خوف او شيء يعلمه الله ..
والحزن والتعجب من الحزن ليس
مجرد كلمة تقال او عبارة تقرا على
وجه الانسان .. او مشاركة لذلك
لكل الانسان صديق ونصف حزن
لهذا صديق لهذا الفقدان قال :
فالحزين على فقد صديقه يصدق
سنشاهد كل ذلك على ملامح وجهه
وتعبيراته التي كلها حزن وضوف
وعينه التي تترقق فيهما الدموع

وتستمتع اناته ورفاته تكاد تحلم
اضلع صدره وتشاهد دموعه قد
تساقطت على صفحات خده لتعلن
الحزن والحداد لفقد ذلك الصديق
العزيب وتشاهده يواسي اهل ذلك
الصديق ويحاول ان يخدمهم بكل
ما يستطيع ويحاول ان يحسنهم
بان صديقه لم يذهب ابدا تشاهده
يذكر ذلك الانسان بكل شيء كان فيه
قد ينده أكثر مما كان عليه وتراه
طوال الوقت شارد الذهن كثير
السرحة .. انه حزين على فقد صديق
وحبيب لانه كان صادقا في صداقته
وفي حبه مخلص لصديقه .. اما ذلك
الصديق الآخر الذي كانت صداقته
مجرد رجاحة او مجاملة او حاجة
ومجرد نفاق وتزييف وخداع فتكاد
تختصر علامات حزنه في تقليد بعض
حركات البكاء وحمل عدد من المناديل
ليمسح عرقه ودموعه الزرقاء ويتنكب
غرفته على وجهه ليعبر عن حزنه
وتشاهده يتحرك بكل خفة ويمدح
صديقه الراحل بما لم يكن فيه لدرجة
مكتوفة من الآخرين كما تشاهده
ينتقل بين الحضور يكاد يتفجر لانه
سيأخر عن موعد ذهابه للبيت عن
صديق جليل ليمك مع مشوار
الكعب والخدا .. ان الحزن ليس
بكاء ولكن عمل يساعد الآخرين على
تحمل مصيبة والوقوف بجانبهم ..
فليس نفس الاموال تعبيراً عن
الحزن ..

عطية راشد الزهراني
جامعة الملك عبدالعزيز



اعزائى القراء والقارئات :
ارجو منكم يا اصدقاء الصفحة
الاحية بان تسبحوا في ان اقدم لكم عبر
سطورى هذه من خلال القنلى بكم في
هذه الصفحة العزيزة .. للبلاد مع
الحياة .. هذه الهمة المخلصة
الشابعة من اعلى الاعمال القلبية
طرقا بها مسامح بعض فنياننا اللواتي
يشهين الى الاسواق وهن يضعن
المسلحيق التجميعية يشغل يدعو الى
القول في بعض الاحين ..



هذا التصرف يجب الا يصدر من فنياننا
لان هذا الامر لا يليق بمكانة الفتاة السعودية
التي تعتبر القدرة الحسنة لجميع فتيات
العالم الاسلامي .. ذلك لان الفتاة السعودية
تعمل على عائلتها اسانة عظيمة وهي تشر
الانتقادات التي ستجبه شدي من قبل احد
منكم .. او الحزن من ردود الفعل من البعض
الآخر منكم .. كلا ليس كما تتقنون ذلك طملا
اننى اكتب في مخزى الموضوع هذا الذي بين
ايديكم الآن وانا واقى جدا من نفسى باننى
مقتنع جدا به وق اتم القامة .. وكما اننى
على حق وصواب ايضا .. لانه صراحة ان
والى لفت النظر اليه ان اغلب الاوقات
قد .. لاحظوا هناك اعلان كلمة .. بعض
فتياتنا .. ولست اصدق جميعهم .. علوا اننى
نمت بالتوضيح والتنويه هنا بكلمة البعض
منهن .. لا من باب خورق او خشيتى من
الانتقادات التي ستجبه شدي من قبل احد
منكم .. او الحزن من ردود الفعل من البعض
الآخر منكم .. كلا ليس كما تتقنون ذلك طملا
اننى اكتب في مخزى الموضوع هذا الذي بين
ايديكم الآن وانا واقى جدا من نفسى باننى
مقتنع جدا به وق اتم القامة .. وكما اننى
على حق وصواب ايضا .. لانه صراحة ان
هذا التصرف يجب الا يصدر من فنياننا
لان هذا الامر لا يليق بمكانة الفتاة السعودية
التي تعتبر القدرة الحسنة لجميع فتيات
العالم الاسلامي .. ذلك لان الفتاة السعودية
تعمل على عائلتها اسانة عظيمة وهي تشر
الانتقادات التي ستجبه شدي من قبل احد
منكم .. او الحزن من ردود الفعل من البعض
الآخر منكم .. كلا ليس كما تتقنون ذلك طملا
اننى اكتب في مخزى الموضوع هذا الذي بين
ايديكم الآن وانا واقى جدا من نفسى باننى
مقتنع جدا به وق اتم القامة .. وكما اننى
على حق وصواب ايضا .. لانه صراحة ان

عبدالحمد جند الفقيه
جدة - المعهد الاهلى
السعودي للبنين



أوتوبيس يسقط في أحد الأنهار بالهند

نيولهي / أ ف ب / نكرت وكلة
النيابة الهندية أن ١١ شخصا لقوا
مصرعهم غرقا واعتبر ٢٤ آخرين
في عدد المفقودين لشر سقوط
أوتوبيس في نهر بوجولوت يوم
السبت على بعد ٣٥ كيلومترا من
مدينة كولهاپور غرب ولاية
مهاراشترا .

وأضافت الوكالة أنه قد تمكن
إقلا ٢٥ من ركاب الأوتوبيس
ال ٦٠ كما تمكن انتشال ١١ جثة .

اتساع نطاق الأبحاث الخاصة بالاتصالات اللاسلكية

لوكسمبورج / أ ف ب / أعلن
الدبلوماسيون أن وزراء البحث العلمي
للدول العشرة الأعضاء في السوق
الأوروبية اتفقوا على مبدأ زيادة الأبحاث

المشتركة في مجال الاتصالات اللاسلكية
وذلك للحفاظ على مكانة أوروبا في السباق
العالمي في هذا القطاع .

وقد أيد الوزراء البدء قريبا في
مرحلة الإعداد وتتكلف ٢٠
مليون إيكوس (١٥ مليون
دولار) ضمن برنامج طموح
للجنة الأوروبية ويطلق عليه
اسم (ريس) . ويستهدف

وهو يسمح بمواجهة النمو
السريع لتبادل المعلومات .
وتستهدف مرحلة الإعداد
في برنامج (ريس) التي
تستغرق ١٨ شهرا تعريف
احتياجات السوق الأوروبية
بقدة من أجل إنشاء شبكة
أرضية متكاملة للاتصالات في
المستقبل . ومن المقرر أن
تكون لهذه الشبكة القدرة
على نقل خدمات الاتصالات
القائمة حاليا بالإضافة إلى
عدد كبير من الخدمات
الجديدة في مجال نقل
الصوت والمعطيات والصور .

المخابرات السوفيتية تحرز نجاحاً بفضل شبكة عائلية وولكر الأمريكية

واشنطن / أ ف ب / نكر ولين كيسي مدير وكالة المخابرات المركزية
الأمريكية في حديث له أن المخابرات المركزية السوفيتية حققت نجاحا
كبيرا بفضل شبكة التجسس التي يديرها جون وولكر الضابط
السابق في البحرية الأمريكية .

وقال كيسي في حديث لـ (يو
اس . تيوز) أنه وولكر (مصور)
أخفى أن يكون هذا الأمر قد سبب لنا
أضرارا . وأضاف قائلا لاستطيع في
الوقت الحاضر تحديد كافة نتائج هذه
الفضيحة . إلا أن هؤلاء الأشخاص
(مائة وواحد) كانوا في وضع يؤهلهم
للمحصول ولجميع معلومات عديدة
أربنا أخفاها تماما من السوفييت .

معلومات تعود عليهم بنفع كبير .
وأضاف كيسي أن قضية
التجسس التي تربط فيها ثلاثة أفراد
من عائلة واحدة تؤكد أن المخابرات
السوفيتية تملك القدرة على القيام
بأعمال جيدة التنظيم في كافة أنحاء
العالم .

وقال كيسي كذلك لقد نجحنا في
التصدي بنجاح لإدارة أمن الدولة
السوفيتية وقد منّا بهزائم عديدة
خلال الحامين الماضيين . وأضاف
قائلا إلا أنهم حققوا أيضا انتصارات
ويبدو أن هذه القضية تمثل نجاحا
كبيرا لهم .

النيجر تشن حملة لمكافحة اختلاس الأموال العامة

نيامي / أ ف ب / أصدر
الجنرال سيني كونتي رئيس
النيجر في الأسبوع الحالي أمرا
ببدء حملة واسعة لمكافحة
اختلاس الأموال العامة بإعلانه
اللائحة الخاصة باسم الكوادر
الوطنية أن اللاتون سيحصل قريبا
ليحصل من اختلاس أموال الدولة
جزيرة وليس جنة .

وسرمان ما قتلت المصحف
الوطنية ذلك بخلتلك الأثراء
البلشع للبلشع في الوقت الذي
يعاني فيه الكادرون من قسمة
من أهوال الجوع وضع ملحق
الرابع للناقل على الشرف بقوله
إذا كنت النيجر لا تريد عقوبة
الإعدام لاسب انسانية واحتراما
للبيد الإنسانية الدولية ليس
هناك ما يمنع المحطات من أن
تلقوا في السبيل عندما يقتضي
الامر ذلك .

ويبدو أن بعض عمليات
الاختلاس للثروة التي كشفت
والناقل العامة الثقل عن
جزائيا قد حلت الرئيس كونتي
على أن يجد حلا أفريقيا وعطفا لهذا
الوضع أمام كبار الموظفين ويحتل
قطاع الخدمات مكان الصدارة في
هذا الجدل الذي يعنى من عزله
١٦ مليون فرنك المراكشي
مليون فرنك فرنسي بينما بحث
جزءا من إدارة أعماله
واشبال الرئيس كونتي إلى
حالة مشروع لقرية للبلشع نيجر
سنتر أيسر اكتشف فيه اختلاس
مليون تبلغ قيمتها ١٥٧ مليون
فرنك المراكشي .

الابتكار العلمي يخدم الصناعة

الاسطوانة المعدنية في وسط هذه الصورة تدور بمعدل
١٥ ألف دورة في الدقيقة حول محور دقيق بدون أية
مساعدة ميكانيكية . وقد جاء هذا الابتكار العلمي تجسيدا
لحلم هندسي بات من الممكن تطبيقه في أي مجال من مجالات
الصناعة يتطلب احتكاكا موثوقا به ودورانا يخلو من
التزييت حول المحور . وهذه المجالات تتراوح بين الإنتاج
اليسيط للإنشاءات الخرسانية إلى الأعمال التي تتم في أعماق
البحار حيث لا تكون هناك حاجة لأعمال التشحيم الباهظة
الثمن . وهذا الانجاز العلمي قامت به جامعة ساسكس
البريطانية ضمن سلسلة تجاربها العلمية المتواصلة .

رجل أعمال من التاميل متهم بتفريب أسلحة

كولومبو / أ ف ب / علم من مصدر للبوليس أن سريلانكا
يستجوب رجل أعمال من التاميل متهم بمحاولة شراء أسلحة من الخارج
ويعتقد البوليس أن رجل الأعمال هذا وراء عملية كبيرة لتفريب أسلحة إلى
المقاتلين الانفصاليين التاميل .
وأضاف المصدر نفسه أن رأي ثلثيا رجل الأعمال الذي يمتلك فنانق
كان قد طلب معلومات من الخارج عن شراء عشرين نوعا من الأسلحة من
بينها مركبات مدرعة .
وستجوبه بعض مفتشي بوليس سريلانكا إلى لندن وستغفورة من أجل
التحقيق في هذه المسألة التي ربما تورطت فيها شخصيات كبيرة في
سريلانكا .
ويملك ثامبيا فنانقا في كولومبو وآخر في نيوزيلندا ويراس واحدة من
أقدم شركات النقل البحري في سريلانكا يطلق عليها (كارجوبوت ديسباتش
كومباني) .

المدفع والكنافة والمصرياتي أبرز معاليم الاحتفال بشهر رمضان في مصر

القاهرة / أ ف ب / يشكل المدفع والكنافة والمصرياتي
الثلاثة الشعبية لرمضان الشهر المقدس في الإسلام
شهر الصلاة والتفكير عند المؤمنين .
ولايزال إطلاق المدفع في وقت غروب الشمس عند
عامة .

مسبلا بدأ بديا شوارع المدينة القديمة ليوط
المسلمين لتقابل طعاهم الآخر في الليل
(السور) قبل تجرية التعشيف الجديدة .
ويعرف صوته بأنه خليط من الفناء العميق
والحاد المصنوب يدق فصيحة على الطلة
وهو يطلق عبارته السحرية (أصمى يانايم
أصمى) .
وتلعب الفانوس (يغرفها فلانوس) مقدم
رمضان مثل فراشات الصيف . ويوم كل
تاجر بتطبيق الفانوس أمام متجره ويباري
سكان كل شارع في أنارة فانوس كبير ملحق
وسط شرائط متعددة الألوان . وطبقا لما جرت
عليه العادة يقرض الأطفال (زعم يلحسون
بفوانيسهم الصغيرة) طريق المارة ليأخذوا
تقديرا يملأهم . ويقتني الأطفال عبارات
تقليدية الصمى متشاهة تماما من الذاكرة
(بحري ياوحي أياها) .
ويعد هذا التقليد إلى أكثر من ألف عام
مضى . ويقول المؤرخون أن الفانوس ظهرت
أول مرة لدى استقبال الخلفاء الفاطميين
القائمين من المغرب لتأسيس القاهرة
استقبال المتصوفين . ويقول آخرون أن
الفانوس كانت تستخدم عادة لإضاءة طريق
السيدات في شوارع المدينة القديمة في ختام
سهرات رمضان .

وبين المدف والمصرياتي تجيء الكنافة
الوجودة طوال اسميات رمضان على كل
الموائد سواء في ذلك سواند الأغنياء أو
الفقراء . وهي الحلوى المفضلة للمصانين
التي لم تنزأها الخائف أو لمة الفاني من
عرشها . وهي تصنع من عجينة سائلة يركبها
الحلواني تسيل من وعاء يحمل تقريبا رقيقة
جدا على صينية من النحاس تحتها موقد .
وتجس خبز الحبيبة المطبوخة وتحمى
بالفستق واللوز وتوضع في الفرن ثم تسقى
بالعسل وتقدم ساخنة .
وفي الاسماء الدينية أو الدينية لا يمكن
فصل أباي الشهر المقدس الطويلة (حيث
يعرض معظم الصانين تقطيعهم بالأغراق في
الأكال منذ غروب الشمس من (إسماين
رمضان) وهي تشكيلة من الحلوى مثل البليح
والتي والزبيب (العنب المجفف) وقمر الدين
والبدنق والفستق والصنوبر واللوز وعين
الجمال .
وما أن تنتهي صلاة التراويح الخاصة في
رمضان حتى يتجمع الناس حول
التليفزيون .

حرب لبنان كلفت العدو ٣ مليار دولار

تل أبيب / أ ف ب / أكد جاد يعقوبي وزير الاقتصاد الإسرائيلي (من
حرب العمل) أن حرب لبنان كلفت إسرائيل ٣,٥ مليار دولار .

وقال الوزير بمناسبة زيارته
(السبت) لبلدة شلوميت الواقعة قرب
الحدود اللبنانية (لو كانت هذه
الأموال لم ترصد لأصرتها في حرب
لاجدوى منها لأمكن الاستفادة منها
في الجليل شمال إسرائيل لاستيعاب
عدد أكبر من السكان وقد يصل إلى
عشرات الآلاف من الأشخاص
وأقامة شبكة من المشاريع الصناعية
وبنائة ٥٠ مدرسة جديدة .

فرنسا تسدد جزءاً من ديونها الخارجية

باريس / الوكالات / تخطط
الحكومة الفرنسية حاليا
لتسديد ١,٢٤ بليون دولار
خلال العام الحالي وهي جزء
من ديونها التي حصلت عليها
من منظمة السوق الأوروبية
المفتوحة خلال عام ٨٣
لتجنب النقد الموجة إليها
بسبب زيادة ديونها
الخارجية .

مسقط .. العمانية : تستضيف سلطنة عمان معرض الآثار والتراث للعول مجلس التعاون في إطار احتفالات البلاد بالعيد الوطني الخامس .

وقد وصف السيد فيصل بن علي
بن فيصل وزير التراث القومي
والثقافة لصحيفة عمان بأن الوزارة
تعد بهذه المناسبة الغالية برنامجا
ثقافيا وفنيا حافلا تشارك فيه العديد
من الدول الشقيقة والصديقة .

مرضى مشهورون في التاريخ

○ أنبواج الشخصية : الفرد دى
موسيه
○ داء النكسة : دوستوفسكى
فلوير ، مولير ، بترارك ، بطرس
الأكبر
○ الجنون : شارل السلس ، موبيا
سان ، نيتشه ، بولس الاول ،
فلان جوج
○ مرض الأعصاب : بودلير
بيرون ، شستروميان ، شو
بهاور ، هيللى



موسكو / أ ف ب / أذاعت وكالة
تلس أن مركبة السوفيتية
سويوز ٧ التي تحمل على متنها
رائدى الفضاء نجيبكوف
وفيكور ساليتيك قد تم وصلها
بالمحطة المدارية ساليوت ٧ .
وتسارت الوكالة إلى أن
الكولونيل نجيبكوف قائد
المركبة وفيكور ساليتيك مهندسا
وهما اللذان كان يحتفلن منذ يوم
الخميس على متن سويوز ٧
داخل المحطة المدارية بعد أن تمكنت
من تشغيل مسلك طوق الوصل .
ونكرت الوكالة أنه خلال يومى
التحقيق المستقل للمركبة
الفضائية أجريت عدة تحقيقات
على مدارها المدارى مما أتاح
للسويوز ٧ ١٢ اقترابا من
المحطة الفضائية لمسافة محددة .
وقد حول المركب طاقم المركبة
أنجاز المرحلة النهائية لعملية
الاقتراب باستخدام الطريقة
البؤرية وباستخدام نظام تحديد
المسافة وباستخدام جهاز الحاسب
الرقم الموجود على متنها .



المدفع والكنافة والمصرياتي أبرز معاليم الاحتفال بشهر رمضان في مصر

القاهرة / أ ف ب / يشكل المدفع والكنافة والمصرياتي
الثلاثة الشعبية لرمضان الشهر المقدس في الإسلام
شهر الصلاة والتفكير عند المؤمنين .
ولايزال إطلاق المدفع في وقت غروب الشمس عند
عامة .

مسبلا بدأ بديا شوارع المدينة القديمة ليوط
المسلمين لتقابل طعاهم الآخر في الليل
(السور) قبل تجرية التعشيف الجديدة .
ويعرف صوته بأنه خليط من الفناء العميق
والحاد المصنوب يدق فصيحة على الطلة
وهو يطلق عبارته السحرية (أصمى يانايم
أصمى) .
وتلعب الفانوس (يغرفها فلانوس) مقدم
رمضان مثل فراشات الصيف . ويوم كل
تاجر بتطبيق الفانوس أمام متجره ويباري
سكان كل شارع في أنارة فانوس كبير ملحق
وسط شرائط متعددة الألوان . وطبقا لما جرت
عليه العادة يقرض الأطفال (زعم يلحسون
بفوانيسهم الصغيرة) طريق المارة ليأخذوا
تقديرا يملأهم . ويقتني الأطفال عبارات
تقليدية الصمى متشاهة تماما من الذاكرة
(بحري ياوحي أياها) .
ويعد هذا التقليد إلى أكثر من ألف عام
مضى . ويقول المؤرخون أن الفانوس ظهرت
أول مرة لدى استقبال الخلفاء الفاطميين
القائمين من المغرب لتأسيس القاهرة
استقبال المتصوفين . ويقول آخرون أن
الفانوس كانت تستخدم عادة لإضاءة طريق
السيدات في شوارع المدينة القديمة في ختام
سهرات رمضان .

وبين المدف والمصرياتي تجيء الكنافة
الوجودة طوال اسميات رمضان على كل
الموائد سواء في ذلك سواند الأغنياء أو
الفقراء . وهي الحلوى المفضلة للمصانين
التي لم تنزأها الخائف أو لمة الفاني من
عرشها . وهي تصنع من عجينة سائلة يركبها
الحلواني تسيل من وعاء يحمل تقريبا رقيقة
جدا على صينية من النحاس تحتها موقد .
وتجس خبز الحبيبة المطبوخة وتحمى
بالفستق واللوز وتوضع في الفرن ثم تسقى
بالعسل وتقدم ساخنة .
وفي الاسماء الدينية أو الدينية لا يمكن
فصل أباي الشهر المقدس الطويلة (حيث
يعرض معظم الصانين تقطيعهم بالأغراق في
الأكال منذ غروب الشمس من (إسماين
رمضان) وهي تشكيلة من الحلوى مثل البليح
والتي والزبيب (العنب المجفف) وقمر الدين
والبدنق والفستق والصنوبر واللوز وعين
الجمال .
وما أن تنتهي صلاة التراويح الخاصة في
رمضان حتى يتجمع الناس حول
التليفزيون .

حرب لبنان كلفت العدو ٣ مليار دولار

تل أبيب / أ ف ب / أكد جاد يعقوبي وزير الاقتصاد الإسرائيلي (من
حرب العمل) أن حرب لبنان كلفت إسرائيل ٣,٥ مليار دولار .

وقال الوزير بمناسبة زيارته
(السبت) لبلدة شلوميت الواقعة قرب
الحدود اللبنانية (لو كانت هذه
الأموال لم ترصد لأصرتها في حرب
لاجدوى منها لأمكن الاستفادة منها
في الجليل شمال إسرائيل لاستيعاب
عدد أكبر من السكان وقد يصل إلى
عشرات الآلاف من الأشخاص
وأقامة شبكة من المشاريع الصناعية
وبنائة ٥٠ مدرسة جديدة .

فرنسا تسدد جزءاً من ديونها الخارجية

باريس / الوكالات / تخطط
الحكومة الفرنسية حاليا
لتسديد ١,٢٤ بليون دولار
خلال العام الحالي وهي جزء
من ديونها التي حصلت عليها
من منظمة السوق الأوروبية
المفتوحة خلال عام ٨٣
لتجنب النقد الموجة إليها
بسبب زيادة ديونها
الخارجية .

نادي الجولف في ضواحي جنوب مدينتي السلطنين الإسماعيلية

بيكن / أ ف ب / تعزم رابطة صينية يابانية إنشاء ناد الجولف في ضواحي
بيكن .. وينتهي العمل بأنشاء نادي الجولف الذي سيتكلف عشرة ملايين
دولار في يونيو ١٩٨٧ .. وسيكون أكبر نادي في الصين وسيضم ملعبين
للجولف موزعين بـ ١٨ فتحة ليصل عدد ملاعب الجولف الموجودة أو التي
يجري إنشاؤها إلى خمسة ومبني اجتماعيا وملعب تنس وحمام سباحة .
وجدير بالذكر أن رياضة الجولف التي اعتبرت بعد تولي الشيوعيين
السلطة عام ١٩٤٩ (رياضة المليونيرات) بدأت تستعيد نشاطها كوسيلة
لجذب السانحين الأغنياء (جذدت السلطة كهدف لها بعد السانحين في عام
١٩٩٠ بعشرة ملايين أي خمسة أضعاف عددهم خلال من عام ١٩٨٤) .
وبدأت الصين من جهة أخرى تدريب لاعبيها في رياضة الجولف ويرى
المراقبون أن هدف هذه التدريبات الاشتراك في مباريات دولية في جميع
أنواع الألعاب الرياضية . وقد وصلت اليابان في أبريل الماضي مجموعة من
لاعي الجولف في بعثة تدريبية تستغرق ثلاثة أعوام .
وستؤود شركة (يابان بان أسيا كوربوريشن) مشروع إنشاء نادي
الجولف في بيكن بـ ٢٥٠ مليون ين (١٠ مليون دولار) بينما ستلتج
شريكها الصينية (تشاينا سبورس فريس كومباني) للمشروع الأرض التي
تبلغ مساحتها ٢٠٠ هكتار وتقع على بعد ٣٥ كيلومترا شمال شرقى بيكن .

الصومال تسعى للتغلب على مشكلة الجفاف

مقديشو .. الوكالات .. صرح العميد بله رافله بوليد وزير الزراعة الصومالي ان حكومة بلاده تبذل كافة الجهود للتغلب على مشكلة الجفاف عن طريق استصلاح الاراضي بزرعها .



محمد زكي بري

وقال وزير الزراعة الصومالي انه تم استصلاح ثمانية الاف هكتار في منطقة قنولي التابعة لمحافظة شيل الوسطى وهي تزرع حاليا بالارز ويشرف عليها ادارة مشتركة من الصومال والصين الشعبية . واستعرض وزير الزراعة الصومالي عددا من المشاريع الزراعية التي بدأ انتاجها في الاراضي المستصلحة حديثا هذه المشاريع هو مشروع جنال الذي يقع في محافظة شيل السفلى وتقدر مساحته بـ ١٠٠ ألف هكتار وذكر ان تكاليف هذا المشروع تبلغ ٨٠ مليون دولار يساهم فيه البنك الافريقي للتنمية والحكومة الصومالية .

وأشار وزير الزراعة الصومالي الى ان بلاده لديها ٨,٥ مليون هكتار صالحة للزراعة المستغل منها حتى الان ٢ في المئة فقط تزرع بالارز والسمسم والموز والذرة والخضر والفاكهة .

تدهور الموقف الغذائي في السودان

القاهرة .. الوكالات .. صرح مسئول سوداني بوزارة التجارة والتعاون والتأمين بان مخزون القمح يكتفي احتياجات السودان حتى شهر أغسطس القادم بينما يكتفي مخزون الدقيق لمدة شهر واحد . وأوضح المسئول السوداني في تصريح اذاعي راديو ام درمان انه تجري حاليا مفاوضات مع الادارة الامريكية لتوفير كميته من القمح لتكفي احتياجات السودان حتى منتصف شهر أكتوبر القادم . وأشار الى تحسين موقف نقل شحنات الدقيق من ميناء بورسودان الى الخرطوم . وقال انه سيتم طرح كميات اضافية من الدقيق خلال الاسابيع الحالية لتلبية احتياجات المواطنين السودانيين منه بمناسبة عيد الفطر المبارك . من ناحية اخرى .. صرح مسئول بلجنة الاغذية بالاقليم الاوسط السوداني بانه سيبدأ خلال الاسابيع الجائفة بمديرية النيل الأزرق باحتياجاتها من الذرة .

أسعار العملات

| العملة | نقد |
|-----------------|---------|
| دولار امريكي | ٣,٦١٢ |
| جنيه استرلي | ٤,٦٢١ |
| مارك ألماني | ١,١٨٧ |
| فرنك سويسري | ١,٤٠٩ |
| فرنك فرنسي | ٠,٣٦١ |
| ليرة إيطالية | ٠,٠٠١٨٥ |
| ين ياباني | ٠,٠٠١٤٦ |
| جنيرو هولندي | ١,٠٠١ |
| دولار كندي | ١,٦٣١ |
| دولار كندي | ٢,٦٣٨ |
| بيزو فلبيني | ٠,٠٢٠ |
| شلين نمساوي | ٠,٠١٧ |
| كرون سويدي | ٠,٠٤٩ |
| كرون نرويجي | ٠,٤١١ |
| كرون دانماركي | ٠,٣٣٥ |
| بات تايلاندي | ٠,١٣٩ |
| بيزيتا إسباني | ٠,٠٢٠ |
| فرنك بلجيكي | ٠,٠٩١ |
| مراخمة يونانية | ٠,٠٢٨ |
| روبية هندية | ٠,٠٣٦ |
| روبية سريلانكية | ٠,١٣٧ |
| تكتا بنجابية | ٠,١٢٢ |
| دينار كويتي | ١١,٩٤١ |
| دينار تونسي | ٤,١٠ |
| دينار عراقي | ٣,٠٠ |
| دينار يمني ج | ٩,٦٥ |
| دينار بحريني | ٩,٦٥ |
| رول مغربي | ١٠,٥٠ |
| ليرة لبنانية | ١٠,٢٥ |
| ليرة سورية | ٠,٣٢٥ |
| درهم مغربي | ٠,٩٨١ |
| درهم مغربي | ٠,٩٩٣ |
| رول مغربي | ٠,٣٨١ |
| رول يمني ش | ٠,١٩٥ |
| جنيه مصري | ٢,٠٥ |
| جنيه سوداني | ١,٢٥ |
| ليرة تركية | ٠,٠٥ |
| دينار اردني | ٩,٠٢٦ |

هذه الاسعار مقبولة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

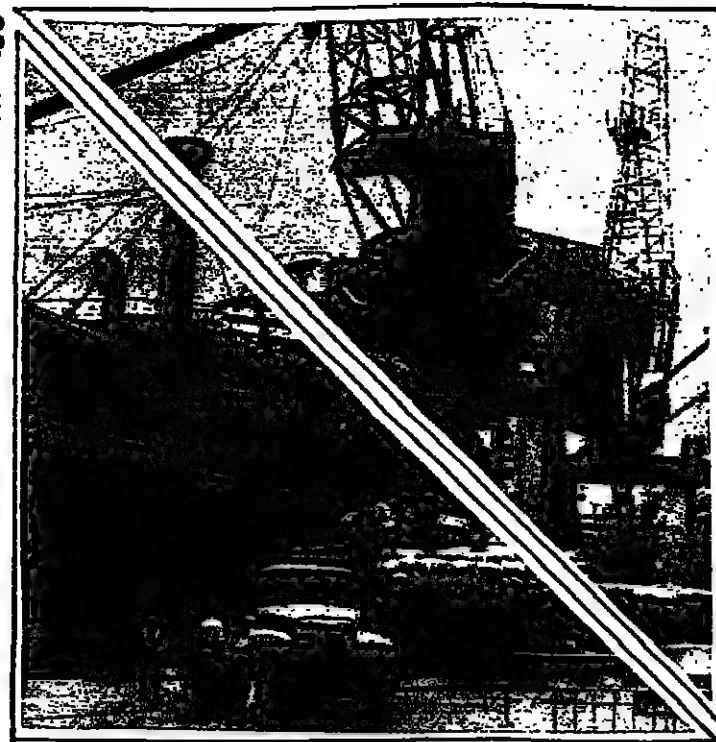
الاتحاد السوفيتي يخفض اسعار الغاز في العقد الفرنسي السوفيسيتي



الغاز الطبيعي بالاتحاد السوفيتي .. انخفاض اسعاره

في القاهرة : مصر تعزز دعم اسطولها التجاري

القاهرة ١٠ .. ف . ب . أعلنت وزارة النقل البحري ان مصر تعزز دعم اسطولها التجاري بالحصول على سفن شحن وعبارات جديدة طاقعتها ٥٦٠ ألف طن وسفن لنقل الفولاذ طاقعتها ٨٩ ألف طن وسفن اخرى طاقعتها ٦٠٠ ألف طن . وأضاف المصدر نفسه ان الهدف تمكين الاسطول الوطني من نقل ٢٠٪ من اقل من حجم المنتجات المصرية التي تصدر الى الخارج . كما سيتم تحديث ترسانة الاسكندرية وترسانة بور فؤاد شمال قناة السويس لهذا الغرض فضلا عن ان الدولة ستضيق الشركات الخاصة التي راسمالها مصري مائة في المئة على استيراد سفن جديدة مع تشجيع الاستثمارات المخططة في مجال النقل البحري .



بحث التعريفية الجمركية في منظمة الجات

تعاون فرنسي هندي في مجال تحلية المياه والاتصالات

باريس .. الوكالات .. تم بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية توقيع اتفاقية للتعاون المشترك بين فرنسا والهند في المجالات المختلفة وأهمها تحلية مياه البحر والاتصالات والاتصالات السلكية واللاسلكية .



كلود سيمون

ورغم الاتفاقية في الجانب الفرنسي أندريه رود سكرتير عام وزارة الخارجية الفرنسية بينما وقعها عن الجانب الهندي راميش بنداري سكرتير أول الخارجية الهندي .

ولم تكشف مصادر الخارجية الفرنسية النقاب عن مجموع تكاليف هذه الاتفاقية والتي تعد أول ثمار التقارب الفرنسي الهندي لزيارة رئيس وزراء الهند راجيف غاندي لباريس حاليا بعد ان شهدت نوعا من التوتر في بداية العام الحالي بسبب قضية التجسس الشهيرة التي اكتشفها السلطات الهندية . ولكن مصادر الوزارة أكدت ان المباحثات بشأن هذه الاتفاقية كانت قد بدأت منذ ثلاث سنوات ويشكل مكتب .

منحة مصر من البرنامج الانمائي للأمم المتحدة

القاهرة .. الوكالات .. صرح المهندس ماهر أباطة وزير الكهرباء ان البرنامج الانمائي للأمم المتحدة وافق على تقديم اربعة ملايين دولار كمحطة لوزارة الكهرباء تخصص لتمويل عدد من المشروعات خلال السنوات الخمس القادمة .

عجز في الميزان التجاري لبريطانيا

لندن .. الوكالات .. سجلت بريطانيا عجزا في ميزانها التجاري خلال شهر أبريل ٨٥ بقدر بحوالي ٢٧٧ مليون استرليني بعد ان سجلت رقما قياسيا في العجز خلال شهر مارس ٨٥ بلغ حوالي ٩٩٩ مليون استرليني .

وذكر بالذکر انه خلال الثلاثة اشهر التي انتهت في أبريل سجل الحساب الجاري في بريطانيا عجزا بلغت قيمته حوالي ٢٩٥ مليون استرليني مقابل فائض بلغت قيمته حوالي ٧٧١ مليون استرليني خلال الثلاثة اشهر السابقة .



وسيلة مساعدة بصرية للملاحة

اجتماع غير رسمي لـ ٦١ دولة في « الجات » لبحث التعريفية الجمركية

اجتماع غير رسمي في محاولة تستمر حتى اليوم لتنظيم (جولة جديدة) (لجالت) لتوسيع مجال تطبيق الاتفاقية واحترام نظمها .

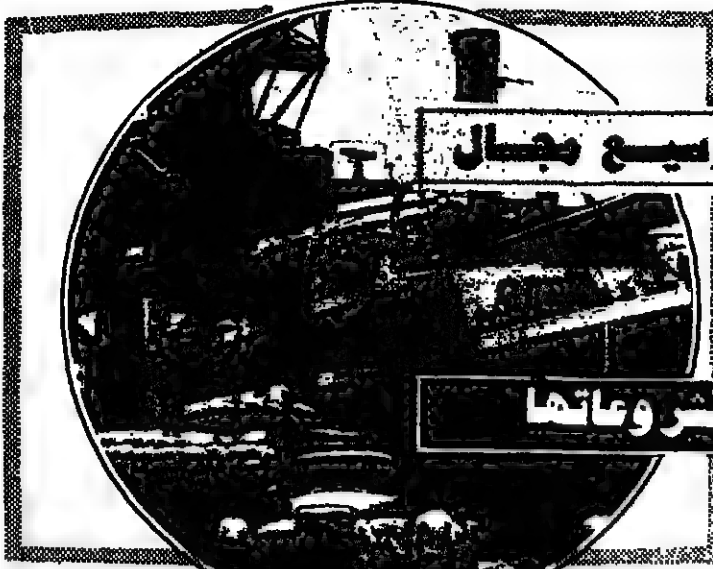
استكهولم ١٠ .. ف . ب . بدأ وزراء ٦١ دولة من الدول الـ ٩٠ المنضمين الى جات اتفاقية عامة بشأن التعريفية الجمركية والتجارة اسم الاحد الاول في استكهولم

حماية فان الاجتماع يمكنه ان يهيء اساسا للحوار بين الدول الصناعية والدول النامية المتقدمة . ومن بين الدول الصناعية المشاركة الولايات المتحدة واليابان والمانيا الغربية والدول الاسكندنافية ويؤيدون اجراء جولة جديدة من المفاوضات بشأن التعريفات اعتبارا من عام ١٩٨٦ في حين تأمل فرنسا في عقد هذه الجولة في اقرب فرصة ممكنة رغم ان بعض الدول النامية مثل البرازيل والارجنتين والهند مازالت الشكوك تراودها في فائدة عقد جولة جديدة .

وقد وجهت الدعوة لحضور مؤتمر التجارة والتعريفية الجمركية لكل من الدول الـ ١١٢ المتقدمة : الارجنتين واستراليا والبرازيل وكندا والولايات المتحدة وفنلندا وفرنسا والمانيا الاتحادية والهند وإيطاليا واليابان وكوريا الجنوبية والمكسيك ونيوزيلندا والنرويج والفلبين وبريطانيا والسويد وسويسرا وأوروغواي ويوغوسلافيا وقد مثل لجنة السوق الأوروبية نائب رئيسها المسئول عن الشؤون الخارجية (ويل كليرك) كما يمثل الجات مديره العام آرثر دونكل .

زيادة الناتج القومي للمغرب عام ١٩٨٤

الرباط .. الوكالات .. سجل الناتج القومي للمغرب عام ١٩٨٤ ارتفاعا قدره اثنان وواحد وعشرون من مائة في المئة حيث بلغ خمسة وثلاثين الفا ولوبعش مائة واربعة عشر مليون درهم حسب اسعار عام ١٩٦٩ . وكانت نسبة ارتفاع الناتج القومي عام ١٩٨٣ هي اثنان وثلاثة من عشرة في المئة وفي عام ٨٢ كانت ستة وثمانية من عشرة في المئة وتقول احصاءات اليونسكو في الرباط ان نصيب الزراعة من هذا الناتج تراجع في عام ١٩٨٤ الى عشرة وثمانية من عشرة في المئة وكان في عام ١٩٨٣ احدى عشر وواحد من عشرة في المئة .. وللصناعات المتوسطة تراجع من ستة عشر وستة من عشرة في المئة عام ١٩٨٣ الى خمسة عشر وتسعة من عشرة في المائة عام ١٩٨٤ . اما نصيب البناء والاشغال العمومية فقد انخفض من اربعة واربعين من عشرة في المئة عام ١٩٨٣ الى اربعة وواحد من عشرة في المئة عام ١٩٨٤ .



العمل على توسيع مجال تطبيق اتفاقية الجات والنموذج بمر وعاتها

جانبه .. ويرى ماس هيلستروم وزير التجارة الخارجية السويدي والنظم لهذا الاجتماع انه في الوقت الذي يتعرض فيه النظام التجاري الدولي (للخطر) من جراء محاولات

على طلب اجراء مفاوضات تمهيدية بشأن المشاكل النقدية . وقد نظمت السويد هذا الاجتماع لواصله اللقاءات المماثلة التي عقدت في عام ١٩٨٤ في واشنطن وريودي

تعاون مصري سويسري في مجال الصناعة

القاهرة .. الوكالات .. وافقت الحكومة السويسرية ومجموعة من البنوك هناك على تقديم قرضين لمصر قيمتهما ٩٠ مليون فرنك سويسري حوالي ٤٠ مليون دولار لاستخدامها في اقامة مشروع صناعي جديد بسلامة منطقة العامرية بالاسكندرية لتتاجج البترول والذهب ولوازم المواشي التي يتم استخدامها في مشاريع شبكات مياه الشرب والصرف الصحي بدلا من استيرادها من الخارج .

السويد تسجل فائضا في تجارتها الخارجية

استوكهولم .. الوكالات .. سجلت السويد فائضا في تجارتها الخارجية خلال الاربعة اشهر الاولى من العام الحالي بلغ حوالي ١١,٠٦ بليون كرونة مقابل ١١,٠٦ بليون كرونة خلال نفس الفترة من عام ٨٤ . وقد زادت قيمة الصادرات بمقدار ٤ في المئة الى ما قيمته ٨٣,٩ بليون كرونة . كما بلغت قيمة صادرات السويد خلال شهر أبريل حوالي ٢١,٨ بليون كرونة بزيادة تقدر بحوالي ١٥ في المئة عن نفس الشهر من عام ٨٤ بينما زادت الواردات بمقدار ٢١ في المئة الى ما قيمته ٢٢,٦ بليون كرونة ومن بين اجمالي الواردات خلال الفترة يناير-أبريل من العام الحالي مثل البترول حوالي ١٨ في المئة .

زيادة الانتاج العالمي من الارز

هونغ كونج .. الوكالات .. بلغ الانتاج العالمي للارز ٧٤٠ مليون طن في العام الماضي وهو انتاج يكفي لسد احتياجات العالم منه في العام الحالي . وافاد احدث تقرير اصدره مجلس القمح الدولي ان الانتاج العالمي من الارز قد زاد منذ عام ١٩٨٠ بمعدل ٣,٤ في المئة سنويا في المتوسط ويمثل انتاج منطقة اسيا من الارز نحو ٩٠ في المئة من اجمالي الانتاج العالمي كما بلغت الزيادة السنوية في الانتاج ٣,٨ في المئة . وكان انتاج طن الارز في الصين ويشمل تايوان قد بلغ في العام الماضي ١٨١ مليون طن وذلك بالمقارنة بـ ١٧١ مليون طن عام ١٩٨٢ . وتعد الصين من اكبر دول العالم انتاجا للارز . كما زادت الهند من انتاجها من الارز من ٨٩,٦ مليون طن الى ٩١ طن بينما زاد انتاج الارز في بورما واندونيسيا واليابان وفيتنام في العام الماضي ايضا فيما انخفض انتاج تايوان من الارز قليلا .



زيادة كبيرة في انتاج الارز العالمي

1. *Phragmites* spp. (Poaceae)

رسالة الطائف الرياضية

اتحاد : جازي التوفيق



اسماء حكام دورة كأس العرب



جزء - وعده الاخضر قبل نهاية المباراة بسبع دقائق سجل هدف التعادل للاخضر عبر بلخوشين من قبال حارس الشمان عشر لم يستطيع عبد الله الدعيص صدها الذي لوحظ في مناوره يوم امس انها اتسمت بالقدرة والسرعة وقد طيق المدرب خليل بعض الخطم منها انطلاقات محمد عبد الجواد المرتدة ..

لقطات

لعب عبد الله سعد حارس النخبة قلب دفاع بدلا من احمد النيفلوي الذي اعطاه طبيب المنتخب اجازة عن التمارين لمدة اسبوع نظرا للالام التي يعاني منها النيفلوي في الفخذ. اضاع محسن الجمعان اكثر من هدف للاخضر بسبب تسرعه سمر عبد الشكور ومحمد عبد الجواد وعن بلخوشين وفهد الهريفي وعمر الرشود وطلال صبحي فزال النويري واسماعيل الحكي هذا وقد انتهت المباراة بتعادلا بهدف لكل فريق سجله للابيض عبد الله سعد من ضربة

المختصر والقيمة وحسن البنيوي يحيي عام وفهد الهريفي وفهد المصبيح وبخشوشين وجمال محمد ومحسن الجمعان ويكون افراد الفريق الابيض من عبد الله الدعيص في الحراسة وسمر عبد الشكور وعبد الله سعد وسمر سرور وشواف خميس واحمد البنيوي وعبد الله الرشود وطلال صبحي فزال النويري واسماعيل الحكي هذا وقد انتهت المباراة بتعادلا بهدف لكل فريق سجله للابيض عبد الله سعد من ضربة

تقرر ان يكون الحكم فاروق بوضه من سوريا رئيس للجنة الحكام من الجزائر - بلعديلاكرون من المغرب - محمد لاراشد من ليبيا - سالم عدال من سوريا - مزاروتو من اليمن الشمالي - محمد سنوب من عمان - ابو وحيد شمشي من لبنان - غازي الصغير من الكويت - عبد العزيز السلمي من الصومال - محمد جمعه من الامارات - فريد عبد الرحمن هذا بالإضافة الى حكسين سمويين سوف يشركا كراقيين بصفة حكم رابع او رجال خطوط لقد صرح بذلك ابراهيم الدمش الحكم المرافق للمنتخب.

تمارين المنتخب

اتسمت تمارين المنتخب بالجدية كما لوحظ ارتفاع لياقة اللاعبين وقد قسم افراد المنتخب الى فريقين احدهما الاخضر ويتكون من اللاعبين الثقيلة اسمائهم : في الحراسة سمر السليماني وعبد الجواد ناصر



الشيخ الشعراوي

الشعراوي يستذكر من محاضراته في الاتحاد

كان من المقرر ان يلقي مساء اليوم فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي محاضرة دينية بتدري الاتحاد الا انه ولظروف مرضه اعترض عن القاء محاضرة اليوم ووعد الاتحاديون بالقاء هذه المحاضرة في اقرب فرصة ممكنة اشهر بذلك الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس نادي الاتحاد والمضو المشرف على النشاط الثقافي.

بطولة دوري المانيا الغربية

بون ١٠.٠.٠. ف. ب. فلز فريق بايرن ميونيخ بلقب بطل المانيا الغربية في كرة القدم وذلك للمرة السابعة في تاريخ النادي بعد فوزه في الاسبوع الاخير للبطولة على فريق انترراخت برنوسفيك ١/٠ صفر في برنوسفيك ويبلغ رصيد فريق بايرن ميونيخ ٥٠ نقطة ويسبق فريق فيرير برينج باربس بقطر في الترتيب النهائي وقد فاز فريق فيرير برينج باربس بقطر ٢/٠ صفر.

لاعبو الأهلي يحصلون على مكافأتهم كاملة ؟



فريق الاهل

كتب احمد الشعراوي : علمت الصلحة من مصافرها الخاصة الى ان ادارة الاهل قررت في اجتماعها الاخير صرف جميع مكافآت لاعبي الفرق والحاصلين على البطولات على المستوى المحلي والخليجي في الموسم المنصرم في شهر شوال القادم. وجاء هذا القرار مبتيا على اسس سليمة الهدف منها ترتيب الامور وفق مبادئ معينة بعيدة عن التعسف .. وايضا ارادت من خلاله الادارة الامامية الاجابة على كل الاستفسارات والانتقادات مؤكدة من خلال قرارها هذا على قوة ميزانية النادي وبقيتها في القمة كما هي العادة دائما. وتجدى الاشارة الى ان هناك عدد من اللاعبين تسلموا جميع ما لهم من مكافآت وذلك عن طريق الادارة السليمة.

يد الاتحاد تعسكر في المانيا الغربية معسكرات داخلية في جدة وينبع والجبيل استعدادا للموسم القادم

ماثروبلاندر يفوز ببطولة فرنسا الدولية للتنس



باريس ١٠.٠.٠. ف. ب. فيما يلي نبذة عن حياة لاعب التنس السويدي ماثروبلاندر : تاريخ الميلاد ٢٢ أغسطس ١٩٦٤ في فلنسيو - السويد . الطول ١.٨٥ متر - الوزن ٨٥ كغ . يعمل في مونت كارلو . يعيش في مونت كارلو . يحمل الرقم الرابع العالمي للهواة والمحترفين في التنس اعظم انتصاراته بطولة باريس رولان جارو ١٩٨٢ وبطولة مليون المفضحة في استراليا ١٩٨٣ و١٩٨٤ حائز على كأس ديفيز ١٩٨٤ بطل الناشئين في بطولة رولان جارو ١٩٨١ وصل الى الدور النهائي في باريس ١٩٨٣ احرز فوزا على ١٧ سنة ٩٠ اشهر و٦ ايام . حصل على ٢ مليون ٢٧٩ الف و ٩٩٩ دولار خلال ملامسته للعبة حتى ١٩٨٤ كما حصل على ٢٠٠٠٠ دولار في عام ١٩٨٥ وقبل مسابقات رولان جارو .

فهد صبيح . الجبيل في الفترة من ٢٨ ذو القعدة وحتى ٢١ ذو الحجة . ويسبقه فترة اعداد مبدئية في مدينة جدة في الفترة من ١٥ شوال وحتى ٢٨ ذو الحجة ويشترك في هذين المعسكرين الاعداديين ٣٥ لاعبا .



حسن جمجوم . القعدة ويعقبها فترة اعداد داخلية في مدينة ينبع في الفترة من ٩ وحتى ٣٠ من شهر ذو القعدة . ويشترك في هذه المعسكرات الداخلية والخرارية لاعبو الفريق الاول وفريق الشباب . واضاف الكلبين فهد صبيح الى ان هناك معسكر اعداد داخل في سيقام لفريق الاشبال في مدينة

فشل تحطيم رقم قياسي الوثب بالزانة

هاريجي ١٠.٠.٠. ف. ب. اوشك ببيع كينيو البطل الاولمبي الفرنسي في الوثب بالزانة اصل على تحطيم الرقم القياسي العالمي في هذه اللعبة خلال اليوم الاول لكأس أوروبا للاندية الايطل في ألعاب القوى . وبعد ان نجح كينيو في الوثب لارتفاع ٥.٨٠ مترا فاش في محاولته الثانية في الارتفاع ٥.٩٠ مترا وهو ارتفاع يزيد سنتيمترا واحدا عن الرقم القياسي العالمي الذي سجله السوفييتي سرجي بوبكا يوم ٣١ أغسطس (اب) عام ١٩٨٤ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

إعلانات فردية

يعلن عبد الحفيظ سراج الدين بكستاني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ . يعلن قائد احد صالحي الهنري باني الجنسية من وفد جاز سارم رقم ١١٦٦٢١ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ من جده يسلمه السفارة الفرنسية . جده شكرا . التاريخ ١٩٨٢/٧/٢٧ .

○ رئيس نادي السراة للبلاد :

○ أمير الباحة يدعم كل الاندية في المنطقة
ويقدم لها الدعم المادي

حصلنا على كأس الغربية
للمسابقة الثقافية
وجود اندية اخرى جعل المنافسة
أكبر وأملنا كبيير في
العودة الى الدرجة الأولى



□□ في مدينة الباحة وفي احد اندية هذه المدينة وهو نادي السراة التقت البلاد مع رئيس مجلس ادارة النادي الاستاذ صالح عبدالله والذي اجاب على جميع تساؤلاتنا حول تامين النادي والاعمال التي يضمها النادي الى جانب الاعضاء والبطولات التي حصل عليها النادي فتحدث معنا منذ نشأ هذا النادي وكان الحديث التالي :

عدم وجود فرع لنادي
الجامعات أحد مشاكلنا

■ متى تأسس نادي السراة ومن هو
اول رئيس لنادي السراة ؟
□□ تأسس النادي سنة ١٣٩٤ - ١٣٩٥
وبدا نشاطاته برئاسة الاستاذ عبدالرزاق
فيضي كاول رئيس لهذا النادي استمر
مكثرا من الثلاث سنوات ثم قدم
استقالته ورفضت اننا لهذا المنصب
■ مامي التفتة التي يضمها
النادي ؟

□□ يضم النادي أنشطة ثقافية وتشمل
النشاط المسرحي والتفصيلي وصحف
الصحافة التي جانب الأنشطة الرياضية
وتشمل كذلك كرة القدم - السلة -
الطائرة - تنس الطاولة - ألعاب القوى ...
في سنة ١٣٩٩ عجزنا عن إيجاد اشبال
لكرة القدم وكان من شروط الرئاسة
العلمية لرعاية الشباب ومن شروط اللعبة
ان تكون هناك درجتان على ان تكون درجة
الاشبال من ضمن الدرجتين فاضطررنا الى
الغاء هذه اللعبة وبقي لدينا أربع
اللاعب

■ مامي البطولات والجوائز التي
حصلت عليها منذ تأسيس هذا
النادي ؟

□□ في الواقع اننا حصلنا في عام ١٤٠٠
على اول كأس للنشاط الثقافي على مستوى
الغربية في مسابقة الثقافة العامة وفي عام
١٤٠١ حصلنا على المركز الخامس على
مستوى المملكة في مسابقة القصة
القصيرة ويعتبر هذا - انجاز طيب -
بالنسبة لنادي يحيش مراحله الاولى وفي
نفس العام حققنا بطولة القدم والطائرة
وتنس الطاولة على مستوى المنطقة وقد
تفادينا في نفس ذلك العام ونتيجة لما
حققناه على مستوى المنطقة مع الامم
والاتحاد والمباراة الذي بيننا وبين تلك
الاندية العريقة جعلنا لانحصي نتيجة
طيبة

... وفي عام ١٤٠٣ حصلنا على المركز الاول
على مستوى الاشبال في القدم والطائرة
ونك على مستوى المنطقة وعموما فلعبة
الطائرة بالنادي من افضل الألعاب
الموجودة به فنحن يوما وكل عام نحصل
على المركز الاول في هذه اللعبة على
مستوى المنطقة وهذا العام يعتبر العام
الرابع الذي تدخل فيه تصنيفات الصعود
للدرجة الاولى

وفي العام الحالي حصلنا على مراكز
متقدمة منها اننا حصلنا على المركز الاول

في تنس الطاولة على مستوى المنطقة وذلك
للدرجة الاولى وحققنا كذلك المركز الاول في
كرة الطائرة بجميع المستويات الاولى
والشباب والاشبال على مستوى المنطقة
ووصلنا في تصنيفات الشباب الى دور
النهائية اما بالنسبة للدرجة الاولى فبعد
ان حصلنا على المركز الاول على مستوى
المنطقة وصلنا الى دور الستة عشر في كأس
الاتحاد العربي السعودي وهاهنا امام
نادي احد ... وفي هذا العام وفي ١٦ شوال
تبدأ اول مباراة لنا مع نادي هجر في
تصفيات الصعود للدرجة الاولى
ومجموعتنا تضم نادي الامم والتفاهي
وعكاته وسوف تقام المباريات على المركز
الرياضي بالطائف واول مباراة لنا ستكون
في نادي الامم ... وعموما فنحن متفائلون
هذا للعام في تحقيق مراكز طيبة والامل
الاكبر هو ان نصل للدرجة الاولى وهذا
الذي اقول ليس الا ما اراه من حماس في
شبابنا مما جعلنا جميعا متفائلين .

■ ما سبب انخفاض مستوى
اللاعب في اندية المنطقة ؟

□□ في الواقع ان هذا يرجع الى ان احتكاك
الاندية بسيطة جدا ولهذا السبب كان
مستوى اندية المنطقة منخفض في جميع
الاعمال ولولا احتكاكها ببعض في
المباريات الودية لما كانت على هذا
المستوى الذي هي عليه الان ... ولدينا
الامل الكبير في ان يوجد لدينا في المنطقة
ناديان لكران وهذا بلا شك سوف يجعل
الاحتكاك اكبر والمنافسة اكبر كذلك وهذا
لا يمنع ان يكون احتكاكنا مع اندية اقل
مستوى فقد يكون ذلك النادي يملك لاعب
او لاعبان لديهم مهارات جيدة قد تكسب
بعض لاعبينا ويستفيدوا منها وكذلك
لا يمنع ان اقل كذلك امام نادي اقوى متى
خبرته وفنياته وعموما فلعبة كرة القدم في
نادي السراة تفوق كل الاندية في المنطقة .

■ عدم استمرار اللاعبين في نادي
السراة لفترة طويلة الى اي شيء يرجع
ذلك ؟

□□ في الحقيقة اننا نعاني من مشكلة
كبيرة جدا وهذه المشكلة هي مشكلة
الجامعات اي اننا في هذه المنطقة لانك
حتى فرعا لجامعة من الجامعات السبع
الموجودة في بلدنا العزيز فنحن مثلا نتبنى
اللاعب وعمره عشر سنوات ويعجز
مجلسنا ان نخرجهم من التمهيد في تعليم

حصلنا على المركز الأول
لتنس الطاولة على مستوى
المنطقة للدرجة الأولى

الثاني نجده يرحل من المنطقة الى احدى
لندن ليتحقق بالجامعة ويبدأ نقاد لاعبا
له خبرته في النادي بمعنى ان هذا النادي
وجد لكي يدرب فقط لا ان يحصل على
بطولات ويدخل في منافسات .
■ هل لديك ملعب خاص لكرة
القدم ؟

□□ للأسف واقلها ان بلدية الباحة لم
تساعدنا في إيجاد ملعب لنادي السراة
ونحن الآن نطرق بالجامعة ويبدأ لنا
نطلب ذلك الملعب واننا شخصيا كنت
اترك على الذي منه مصدر عيشي وكنت
اسمعي لايجاد ارض لنادي السراة وفي
نهاية المطاف كلفني بلدية الباحة بيان
ايحت عن ارض مناسبة ووجدت ارض
التي تصلح لان تكون ملعبا للنادي ومع
ذلك لم نستلم الارض ولم تغيبنا البلدية
باي جواب بهذا الخصوص واننا انشد
رئيس بلدية الباحة مساعدتنا في إيجاد
هذه الارض للنادي لاننا في اسس الحاجة
اليها وان كنا لدينا امل في المدينة
الرياضية في ان تعطينا رعاية الشباب

اجرى الحوار :
سعيد صقر الغامدي

السراة ؟
□□ عدد الاعضاء في هذا النادي يزيد على
المئتين وخمسين عضوا وهم يشكون
جميع الاعمال في النادي ولكن الذين
يستفيد منهم النادي حقيقة لايزيد عددهم
عن خمسة والتسعين لاعبا اما البقية
فهم مسجلين على كشوف التصنيف ومن
مخطئي هذا العلم ان احذف كل عضو
لا قلته منه .

اما بالنسبة للاعضاء الاداريين فهم
سبعة اعضاء تقريبا وللاسف فان العضو
منهم عندما يتقدم للتسجيل يكون شغلة في
ذلك الوقت ولكنه لا يلتزم ان يمارس
العمل لفترة حتى يصاب بركود في حركته
وتنطفيء تلك الشغلة التي كانت تنفذ في
البداية ويعتقد بعضهم بان النادي
يضع عليه مصالحه ومن هذا اقول لكل
من يرغب في ان يرشح نفسه كعضو اداري
في هذا النادي او غيره من اندية الدرجة
الثانية ان يكون لديه سعة صدر .

■ الصحافة الرياضية هل قامت
بتأدية واجبها كاملا تجاه منطقة
الباحة رياضيا ؟

□□ للأسف لا ... فمنطقة الباحة مكتابت
الصحافة الرياضية على هذا التقصير رغم
وجود ثلاثة مكاتب للصحافة في مدينة
الباحة ... وفي عتب اخر للصحافة وهو
كما سبق وان ذكرت اننا عندما حصلنا على
المركز الاول على المنطقة الغربية في
مسابقة الثقافة العامة قامت احدى
الصحف بنشر هذا الخبر ولكن بصورة
غير مرغوبة بالنسبة لنا فقد كتبت بالخط
العريض - الاتحاد يفوز بليركز الثاني -
واسفل منه بالخط الصغير - ونادي
السراة يفوز بليركز الاول - من هذا نجد
اننا مظلومون صحفيا وان الصحافة لم
تؤدي الدور المطلوب تجاه انديتنا في
المنطقة عموما اتمني ان تعي الصحف
ذلك لكي تكون هي مشجع يدفع الحركة
الرياضية في بلادنا الى الامام .

■ كيف تشر لنا نظرة الامام في
المنطقة تجاه ابنائهم الذين يخربون
في النادي هل هي تدل على التعاون مع
النادي ام هي العكس ؟

□□ حقيقة اننا نعاني من هذه المشكلة
فهناك بعض من الامام قد ادرك الدور
الرياضي في الحياة وليس لديهم مانع في ان
يلتحق ابنائهم بالنادي وهناك بعض
الامام ان رغبت في كل عام للاعبين حتى
لا يكون النادي سبب خسارة لاعبيه في

■ هل لكم ان تحدثونا عن اللعوبات
التي يحصل عليها النادي ؟

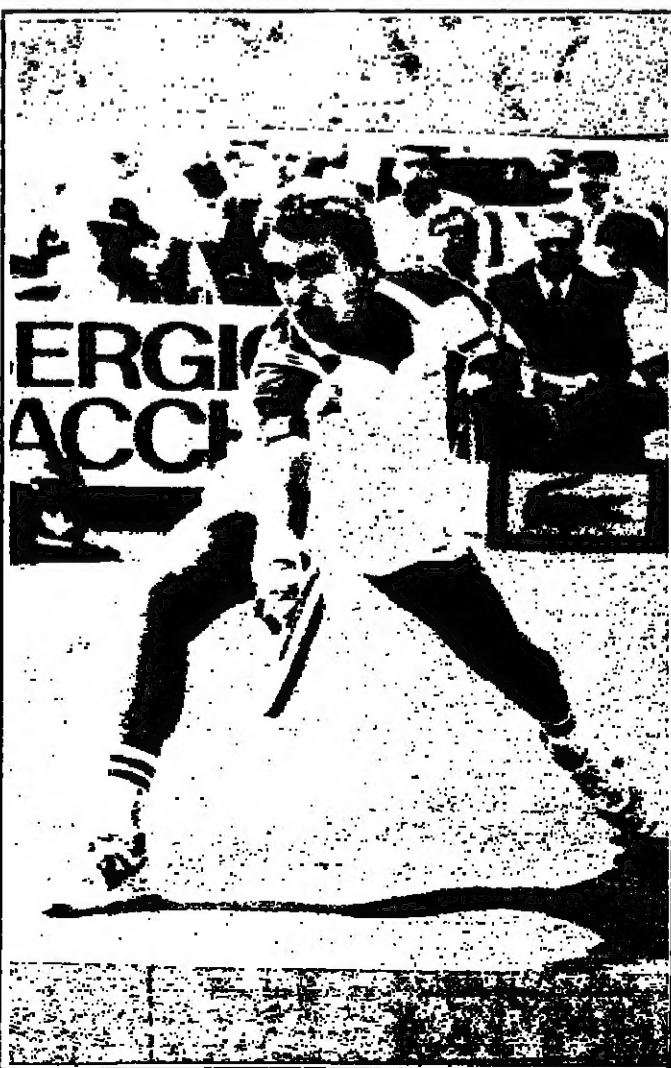
□□ بدأ النادي نشاطاته عند تأسيسه
وتبلغ ميزانيته ثلاثين الف ريال فقط وفي
العام الماضي وصلت ميزانية النادي ولله
الحمد الى سبعة وعشرين الف ريال وفي
العام القادم انشاء الله سوف تصل الى
اكثر من ذلك ويكفي اسف اقولها ان كل دعم
يقلقه النادي هو فقط من رعاية الشباب
يكون اي مساهمة من الاخوة المواطنين
سواء كان معنويا او ماديا .

■ هل لكم ايضا ان تحدثونا عن
الاعضاء الذين يضمهم نادي

الدراسة فنجد الامام عند تسجيل
اللاعبين للدروس التي تعطى لهم نجدهم
قد سجلوا ابنائهم لهذا الغرض ولكن
لا تلبث ان تدخل في بطولات حتى نجد
هؤلاء اللاعبين وقد انسحبوا من النادي
وهكذا كل عام وعموما فنظرة الامام تجاه
النادي لم تصل للوعي الكافي المطلوب .
وفي هنا ان اشير الى الانسان الذي
شجع ويكفي استطاعته استمرار الحركة
الرياضية في المنطقة الا وهو محال اسير
منطقة الباحة الشيخ ابراهيم بن
عبد العزيز آل ابراهيم فقد قدم لجميع
اندية المنطقة مبلغ مائة الف ريال في عام
١٤٠٤ توزع بينها بالتساوي ويعتبر
معالیه الرئيس الفخري لنادي السراة
ولكنه ومع ذلك اوجد العدالة وتنشجعه
للرياضة فوق كل عاطفة اما غير معاليه فلم
يسبق لاي انسان ان دعم النادي سوى
بعض المؤسسات والافراد في عام واحد
فقط قدموا معونات للنادي مقدارها عشرة
الف ريال .

■ هل لكم من كلمة اخيرة ؟
□□ اولاً ... اهيب باخواني الشباب من
ابناء هذه المنطقة الانضمام الى النادي كما
اهيب بالمؤسسات الوطنية في المنطقة ان
تقوم بمسئلتنا ولو باقل قليل ... واعتقد
انه لو قممت كل مؤسسة ما مقداره
خمسون ريالاً شهرياً للنادي ففقط تماماً بان
النادي بيوف يكون له شأن كبير على
جميع المستويات خاصة وان النادي ليس
ملكاً لحد وانما هو لبناء المنطقة
عموماً ... ولابد ان يكون لملعب كل
مؤسسة اخ او ابن او قريب مشترك في
النادي ... فلو اعتبر ان المساعدة التي
يقدمها هي لذلك الابن او القريب فلن
تخسر تلك المؤسسة من ميزانيتها اي
شيء .

كما اهيب ايضا برئيس بلدية الباحة
واطلب منه ببراء الصداقة ان يسعى في
مساعدتنا في إيجاد ملعب للنادي لرفع
نحن دورنا الى الرئاسة العامة لرعاية
الشباب وهي لم ولن تقصر في خدمة
الرياضة في هذا البلد بل انها اول من
يشجع على كل ما من شأنه رفع الروح
الرياضية ويعتبر انجاز عظيم للمنطقة
واماها وانا متأكد بان هذا المركز سوف
يخدم الرئاسة سواء نادي السراة او اي
نادي في المملكة من ناحية اقامة
المعسكرات سيما وان المنطقة تعتبر من
اجمل مناطق المملكة من حيث ما تتمتع به
من طاقه الجو وبرودته وخلاصة المناظر
الموجودة بالمنطقة وهذا هدف اسمي من
اجل اقامة المعسكرات سواء للاندية او
المنتخب العزيز .



لندر السويدي أثناء المباراة



لندر يرفع كأس البطولة والى جواره لندر

بطولة فرنسا المفتوحة للتنس

حقق السويدي مكلوندر بطولة فرنسا المفتوحة للتنس الارض بعد فوزه على اللاعب ايفان لندر وكانت نتلج الاشواط هي ٣/٦ - ٤/٦ - ٦/٦



سباق إيطاليا الدولي للدراجات

برازيليينات الفرنسي الفائز سباق إيطاليا للدراجات لحظة وصوله

